

PROGRAMA DEL CARNAVAL LEGANES 2010

Día 12 de febrero.

23 horas. Gran Baile de Carnaval con la actuación de la Orquesta **Vulcano**.

Es obligatorio ir disfrazados. La entrada está reservada a mayores de 16 años. Sólo se permitirá la entrada mientras haya aforo en el local.

Lugar: Carpa de Carnaval situada en la Plaza Mayor.

23.30 horas : A partir de las 23.30 h se empiezan a recoger los nombres de los Concursantes y entrega de los números para el orden del desfile

01:00 horas. Desfile de los concursantes en dos modalidades

1º.- Individual o Pareja

2º.- Grupos máximo 10 personas, se exige una puesta en escena y se aconseja aportar su CD con la música

02:00 horas : Entrega de premios. A continuación seguimos con la discoteca móvil

Trofeo para los 10 mejores disfraces y trofeos Especiales para las categorías:

- * Al más original
- * Al más cachondo
- * Al más Terrorífico
- * Al peor disfraz
- * Al mejor grupo

Día 13 de Febrero

11 horas. Carnaval Infantil. Actuación Infantil y a continuación **Concurso de Disfraces Infantiles en el CCC José Saramago.**

Organiza: A.VV. de San Nicasio

Colabora: Delegación de Festejos

23 horas. Discoteca móvil.

Lugar: Carpa de Carnaval situada en la Plaza Mayor

Día 14 de Febrero

11 horas: Desfile de Carrozas y Comparsas. Salida: C/ Maestro, Avda. de Gibraltar, C/ Getafe, Avda. Fuenlabrada y Avda. Juan Carlos I, Avda. de la Mancha hasta el Centro de Mayores.

Animación: **Abre el desfile: “Fanfarria Fabularia” de Espiral Teatro.**

Cierra el Desfile: “La Caída del Imperio Zarista” de Peña Harúspices de Tomelloso:

CAPITULO 1 “EL GRAN BAILE”

Año 1905, San Petesburgo, Rusia, una gran puerta abre el tradicional baile de palacio, presidido por el Zar Nicolás II y la Emperatriz Alexandra Fiodorovna, acompañado de sus hijos y de la clase dirigente de la mayoría de las tierras, la Burguesía. Detrás de la puerta se vislumbra la entrada a palacio, arriba de la escalera que preside la esplanada donde todos los carruajes se agolpan para su entrada a la celebración para la que han sido convocados, y en lo alto se ve a una niña, Anastasia Romanov.

(CARROZA 1: LA GRAN ESCALINATA)

Todos disfrutan de la fiesta sin imaginarse lo que les espera. El imperialismo impuesto por el Zar, hará que toda clase media y baja, y concretamente los campesinos, se revelen contra el ejército y su dirigente, el Zar, provocando las huelgas, paros y movilizaciones que darían pie a la revuelta de todo el pueblo ruso.

(CARROZA 2: BAILE DE PALACIO)

CAPITULO 2: “LAS PREDICCIONES DE RASPUTIN”

Apareció en la familia real Grigori Yefimovich Rasputin, conocido como El Monje Loco, nació el 29 de julio de 1872 en Pokróvskoie (Siberi), Rusia, fue considerado por sus contemporáneos como un Monje, aventurero y cortesano ruso.

De origen campesino y sin ninguna formación creció en un hogar humilde y católico. De muy pequeño sentía que la Virgen María le llamaba y le hablaba. Su madre apoyaba estas ideas y colaboró para que sus visiones se hicieran populares en la región. Predicó el futuro y decía sentir la unión entre la Virgen María y el hombre.

Dicen quien lo conoció, que era un hombre de talla alargada y muy fuerte, así como su carácter ciclotímico.

Rasputin se adentró en la familia real gracias a sus dotes curativas. La emperatriz Alexandra, tras varios intentos de curar a su hijo Alexei Nikoláyevich, único heredero de la dinastía Romanov, quien padecía una enfermedad incurable, llamada hemofilia, aceptó que Rasputin, quien al principio no era del agrado del zar por su lenguaje profano y costumbres vulgares, viera al niño para poder curarlo.

Tras completar el proceso de mejora de la enfermedad con éxito, se decidió que este se quedara en palacio con un cargo importante del gobierno.

Es aquí cuando se empiezan a conocer las facetas e intenciones de Rasputín. Mujeriego y adicto al vino y al opio, encontrado con una mujer de la alta nobleza y otras veinte más realizando una orgía donde ellas estaban bañadas con sangre de animal.

Rasputín, tras su estrecha relación con la casa real, realizó una serie de predicciones relacionadas con su muerte y el futuro del imperio zarino. Este dijo que si moría a manos del pueblo ruso, la dinastía de los Romanov, seguiría reinando, mientras que si era asesinado por los nobles o allegados a la familia real, la dinastía acabaría en Nicolás II.

(CARROZA 3: "RASPUTIN Y SUS LOCURAS")

CAPITULO 3: "DOMINGO ROJO"

Un día de febrero de 1905, debido a la mala situación del país el imperialismo impuesto por el Zar, otorgando la mayoría de las tierras a la gente Noble, dejando a los campesinos en una situación económica y laboral pésima, cientos de miles de afectados por esta situación se congregaron en el Palacio de Invierno, para pedirle al Zar que aumentara sus salarios y mejorara sus condiciones laborales.

Defendidos por el Sacerdote Gueorgui Apollónovch Gapón, integrante de la Iglesia Ortodoxa y líder de la Asamblea de Trabajadores rusa, quien quiso en todo momento que fuera una manifestación pacífica.

Por desgracia, el Zar no se encontraba en las dependencias de Palacio, y su tío Vladimir, quien cogió las riendas de palacio en ese momento, dio la orden a todo su ejército de disolver y disparar contra todo manifestante congregado en aquella ocasión.

Por esta causa murieron cientos de civiles y otros tantos quedaron gravemente heridos y a partir de entonces, ese domingo pasó a denominarse "Domingo Rojo" o Domingo Sangriento", generando con ello la repulsa del pueblo llano contra el Zar y su familia.

(CARROZA 4: "REVUELTA EN LA PLAZA ROJA")

Envenenado Rasputín, sus predicciones se hicieron realidad, fruto de la negación del Zar a modificar sus políticas para poder mejorar la situación en la que Rusia había quedado tras la I Guerra Mundial, el movimiento bolchevique se enfrentó a la familia real, provocando así que el 15 de marzo de 1917 fuera obligado a abdicar a favor de su hermano Miguel quien declinó al trono. Los bolcheviques retuvieron a la familia real, después de un asalto al Palacio Imperial y en la madrugada del 16 al 17 de julio de 1918 mueren ejecutados.

En torno a la desaparición y muerte de la familia real, circula el rumor de que Anastasia la hija menor del Rey, no había muerto durante el asalto y la ejecución de los miembros reales, siendo en la actualidad la leyenda de la familia real rusa.

Por tercer año consecutivo se hará entrega del **"Premio Especial del Público"**.

Para facilitar la votación habrá seis urnas situadas a lo largo del recorrido del carnaval en los siguientes lugares:

- 1.- Avenida de Gibraltar esquina con la calle Getafe
- 2.- Calle Getafe esquina con la Avenida de Fuenlabrada
- 3.- Avenida de Fuenlabrada esquina con la Avenida de la Universidad
- 4.- Tribuna del Carnaval
- 5.- Rotonda de LE-GA-NES
- 6.- Anfiteatro Egáleo

Las papeletas para la votación podrán recogerse en las mismas mesas, no permitiéndose más de 2 papeletas por persona.

18.00 horas: Entrega de premios a las entidades participantes en la **Carpa de Carnaval de la Plaza Mayor**.

Actuación del Grupo de BATUCADA.

Primer premio categoría Infantil/ juvenil patrocinada: PARQUESUR

Día 17 de Febrero.

18:00 horas: Exposición de las difuntas Sardinias. Plaza de ESPAÑA.

18:30 horas: Entierro de la Sardina desde la Plaza de España hasta Recinto Ferial donde serán incineradas.

Pasacalles **"BESTIARIO"** de la compañía **Teatrapo**

Entrega de premios, Fuegos Artificiales, y Sardinada.

Día 21 de Febrero

11:00 h. Entierro de la Sardina en Zarzaquemada.

Organiza: Bendita Hermandad de la Buena Sardina

Colabora: Delegación de Festejos.

Día 7 de Marzo.

17 horas y 19:30 horas: Teatro José Monleón. Chirigotas de Cádiz: “**Los agropecuarios, antibióticos, mojosos de la Pipirigaña**” de San Fernando (Cádiz), “**Las desesperá**” y “**Rocky-95**”, de Getafe (Madrid) Venta de Localidades: En la Casa de Andalucía (Paseo de la Chopera s.n), a partir del 22 de Febrero. De 18 a 21 horas. Importe: 4 €

Organiza: Casa de Andalucía de Leganés. Teléfono: 916868565 (de 18 a 21 horas)

Colabora: Delegación de Festejos.

Recorrido:

Avda. Gibraltar, c/ Getafe, Avda. Fuenlabrada, Avda Juan Carlos I y Avda de la Mancha hasta el Centro de Mayores.

COLABORAN

A.VV. de San Nicasio

Bendita Hermandad de la Buena Sardina

Servicios Municipales

ORGANIZA: Delegación de Festejos del Ayuntamiento de Leganés.

Entidades que participan en el desfile de carnaval

CHUTAS CHOLEROS

ASOC. RECREAT.CULT DE PENS. Y JUB. "LA ALEGRIA DE LEGANÉS"

ASOC. CULT. RAICES ANDALUZAS

LOS QUE MAS MALA LECHE TENEMOS

ESCUELA ABIERTA

CASA DE EXTREMADURA

CASA DE EXTREMADURA

CRUZ ROJA JUVENTUD

PEÑA LOS MADRUGA

PEÑA LOS MADRUGA

ASOCIACION FRATERNIDAD CHIMBORAZO

ASOCIACIÓN CULTURAL FILIPINA

ASOCIACIÓN CULTURAL AMIGOS DE BOLIVIA

AMPA SAGRADO CORAZÓN

ASOCIACIÓN JUVENIL UNICORNIO SAN NICASIO

PEÑA TRES Y MEDIA

CASA CULT. CASTELLANO MANCHEGA

CASA CULT. CASTELLANO MANCHEGA

CASA CULT. CASTELLANO MANCHEGA

ASOC. CULT. "HASTA LAS TANTAS"

ASOC. JUVENIL VIRGEN MADRE

ASOC. JUVENIL VIRGEN MADRE

CASA DE ANDALUCIA LEGANÉS

CASA DE ANDALUCIA LEGANÉS

ESCUELA INFANTIL FANTASÍA

SIN VERGÜENZA

ASOC. DE SORDOS DE LEGANES

ASOC. DE SORDOS DE LEGANES

GRUPO EL JAMÓN

PEÑA CULT. LAS GUERRERAS (Getafe)

ASOC. CULT. MEDINA AZAHARA (Parla)

PEÑA TAURINA LA ALEGRIA

CLUB AMIGOS DE LOS 600

C.P. LEÓN FELIPE

C.P. LEÓN FELIPE

AMPA CEIP LEPANTO
PEÑA LOS ALBARCAS
C.P. VALLE INCLÁN
AMPA CEIP JUAN DE AUSTRIA
COMPARSA KIEN TE LO PROIBE
CASA DE SALAMANCA EN LEGANES
CASA DE SALAMANCA EN LEGANES
LA SECTA
ASOCIACION ADFYPSE
ASOCIACION ADFYPSE
ASOCIACIÓN JUVENIL UNICORNIO SAN ELADIO
PEÑA SILVER-NOVANCA
FRATERNIDAD BOLIVIA UNIDA
AYLLU CULTURAL LAYQAS MADRID
ASOCIACIÓN CULTURAL MORENADA CENTRAL BOLIVIA
VOLUNTARIOS POR LA ALFABETIZACIÓN
ASOCIACIÓN DE MÚSICOS DE LEGANÉS
FRATERNIDAD CAPORALES KURPINA
ASOCIACIÓN CULTURAL KALLAWAYAS BOLIVIA
CASA DE ANDALUCÍA EN PINTO

XVI CONCURSO DE FOTOGRAFÍA CARNAVALES EN LEGANÉS 2010

La Delegación de Festejos del Ayuntamiento de Leganés y el Colectivo Fotográfico de Leganés convocan el **XVI Concurso de Fotografía “Carnavales en Leganés 2010”**.

Extracto de las bases

- 1 - Podrán participar todas las personas que lo deseen.
- 2.- El tema será el **Carnaval en Leganés del 2010** en sus diferentes manifestaciones (desfile, entierro de la sardina, bailes, colegios, barrios, etc.).
- 3.- Las fotografías podrán ser en Blanco y Negro o Color, en cualquiera de sus variantes creativas, excepto reproducciones
- 4.- Cada autor podrá presentar hasta un máximo de 3 fotografías
- 5.- Las fotografías deberán presentarse los días 24 y 25 de febrero, de 19,00 a 21,00 h. en la sede de la AA. VV. de San Nicasio. Avda. del Mediterráneo, 14
- 6.- El fallo del jurado será público y se realizará a partir de las 19.00 horas del día 26 de febrero en la Sede de la AA. VV. de San Nicasio. Avda. del Mediterráneo, 14

Más información en Vive Leganes, www.leganes.org y los teléfonos 010-912489010