

La Práctica de la Educación Vial

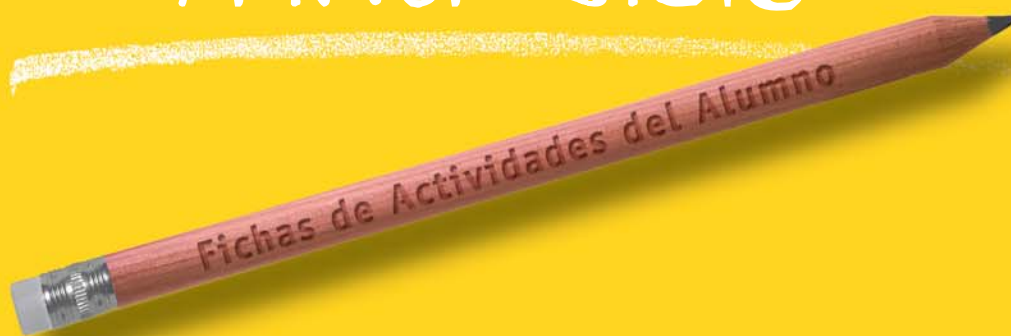


Educación Primaria

Realizado por:
Instituto de Seguridad Vial de la FUNDACIÓN MAPFRE.
Departamento de Educación Vial de Policía Local del
Ayuntamiento de Leganés.
Delegación de Seguridad Ciudadana.
Delegación de Educación.
Colegio Público Andrés Segovia.
Colegio Público Miguel Delibes.
Colegio Público Francisco de Quevedo.
Colegio Público Lope de Vega.
Colegio Público Gonzalo de Berceo.
Colegio Público Gerardo Diego.

Diseño:
Grijalba Estudio Gráfico.

Primer Ciclo



DESARROLLO DE CONTENIDOS Y ACTIVIDADES
DESDE LAS DIFERENTES ÁREAS DEL CONOCIMIENTO.
PROPUESTA DE SECUENCIA Y TEMPORIZACIÓN

La propuesta de trabajo que aquí vamos a desarrollar se va a realizar por los dos cursos del primer ciclo, durante el segundo trimestre. Teniendo en cuenta que es en este espacio temporal cuando hay que trabajar “LA CALLE”, parece adecuado, por tanto, sostener y trabajar convenientemente los contenidos formulados en el material del Kit de Educación Vial del Instituto de Seguridad Vial de la FUNDACIÓN MAPFRE aportado con anterioridad.

Debido al carácter interdisciplinar que se les confiere a todas las dimensiones transversales, se considera importante trabajar desde el área de Conocimiento del Medio y de Plástica. Asimismo, desde el área de Lengua, se presta especial atención a la comunicación oral y escrita, y a la de Matemática, sobre todo en segundo curso, con la realización de sencillos problemas.

No obstante, y aunque la legislación marca cuatro horas semanales para Conocimiento del Medio y tres para Plástica, el profesor, teniendo en cuenta las características de su grupo y la flexibilidad que debe darse a toda actividad de primer ciclo, utilizará tantas sesiones como estime oportunas a la semana.



PRIMERO DE PRIMARIA

ENERO:

Conocimiento del Medio

Conocimientos previos. Realizamos una asamblea y extraemos, mediante el diálogo, la información que posibilite una mejor actuación; qué conocen o saben sobre el tráfico que les rodea, cómo lo ven, por dónde están sus intereses, etc.

Terminamos la motivación viendo el vídeo del Instituto de Seguridad Vial de la FUNDACIÓN MAPFRE “Guay y los ladrones de señales”, de 10 minutos de duración. Será el inicio del proceso de conocimiento de las señales. Intentamos que comprendan la importancia que tienen para una feliz convivencia entre todos.

Realizamos una pequeña salida por el entorno del colegio y vamos descubriendo elementos relacionados con el tráfico ¿Qué hay fuera?

Para ello, completamos la ficha 1.

Comenzamos a conocer algunas señales previamente seleccionadas, entre las que deben incluirse todas las observadas en el recorrido realizado con anterioridad. Como ejemplos: paso de peatones, zona escolar, obras, prohibido estacionar, dirección prohibida, stop, ceda el paso,...

Lo realizamos a través de la proyección de las DIAPOSITIVAS: 5, 43, 45 y 46, aportadas en el kit de educación vial del Instituto de Seguridad Vial de la FUNDACIÓN MAPFRE.

Realizamos las fichas 2, 3 y 4.

Matemáticas

Realizamos la ficha 5 del Primer Curso.

Plástica

Realizamos la ficha 6. Construcción de cartulina de un semáforo: pintar, recortar, doblar y pegar.

Construimos señales en cartulina. Para ello, seleccionamos las más importantes. Tendremos en cuenta las que hemos visto en la salida fuera del colegio, las que hemos visto en el vídeo o algunas más que queramos trabajar.

Las circulares las haremos con un diámetro de 50 cm, el resto de 40 X 40 cm, excepto las de información rectangulares, que serán de 40 X 60 cm.



FEBRERO:



Matemáticas

Realizamos las fichas 7, 8 y 9.



Conocimiento del Medio

Realizamos y comentamos en clase las fichas 10 y 11.

Comentamos la figura del agente de circulación, diapositivas 9, 29 y 43, aportadas en el Kit de Educación Vial del Instituto de Seguridad Vial de la FUNDACIÓN MAPFRE y realizamos la ficha 12.

Comenzamos a trabajar los COMPORTAMIENTOS. Para ello, realizamos las fichas 13, 14, 15 y 16 del cuaderno (las aceras). También hacemos las fichas 17, 18, 19, 20, 21 y 22 leyendo con ellos y comentando lo que allí ocurre (cómo cruzamos).

Trabajamos en grupo la ficha 23 (lámina de errores) entregando una lámina a cada uno de ellos y la trabajamos conjuntamente.



Plástica

Construimos con cajas, celofán, cartulinas, pegamento, etc. un semáforo grande. Prestamos atención especial a la elaboración de la parte peatonal del semáforo. Si se considera complicada su realización, sirven las efectuadas por los niños para el ejercicio de simulación anterior.


MARZO:
Conocimiento del Medio

Leemos y comentamos las fichas 24 y 25 del cuaderno (seguimos aprendiendo a cruzar).

Ejercicio de simulación en el aula.

Rescatamos ahora las señales confeccionadas en cartulina: el semáforo grande, el paso de peatones en papel continuo o pintado.

Pintamos en el aula un cruce de calles.

Colocamos el semáforo.

Cada niño representa, uno tras otro, los siguientes papeles: señal -sujetando la cartulina-, agente -colocándose en el paso de peatones-, peatón -cruzando la calle repetidamente- y un vehículo.

Trabajamos, además, la importancia del respeto a los otros.

Realizamos la ficha 26 del cuaderno (lo bien y mal hecho).

Trabajamos las fichas 27, 28, 29 y 30, en referencia al transporte escolar.

Finalizamos con la ficha 31, comportamiento en el coche de los familiares.

Realizamos una asamblea final de reflexión sobre lo visto. Profundizamos en la interiorización de hábitos.


Plástica

Todos juntos elaboramos un paso de peatones grande, que usamos en el ejercicio de simulación, junto con las señales y los semáforos realizados.

Las bandas las podemos realizar pintadas con témpera en el suelo del aula, o bien con franjas de papel continuo.

Como conclusión final realizamos, de forma libre, un dibujo que refleje parte de lo estudiado durante el curso.

SEGUNDO DE PRIMARIA

ENERO:

Conocimiento del Medio

Comenzamos con los conocimientos previos. Realizamos una asamblea donde aprovechamos para recordar todo lo trabajado el año anterior.

Ponemos en común y planificamos con ellos qué podemos trabajar y cómo hacerlo; intentamos complementar con lo realizado el curso anterior, buscando así progresar en la adquisición de las conductas necesarias.

Nos apoyamos en el uso del vídeo y diapositivas aportadas en el Kit de Educación Vial del Instituto de Seguridad Vial de la FUNDACIÓN MAPFRE para recordar cosas ya vistas y seguir motivando.

Trabajamos los posibles peligros que nos podemos encontrar en la ciudad. Completamos las fichas 1 y 2 del cuaderno.

Recogemos información.

Con la ayuda de los planos, en Plástica, hacemos una visita paseando por el itinerario estudiado y previamente seleccionado de nuestro entorno escolar.

Tendremos en cuenta:

- Observar y grabar los ruidos de la calle.

- Observar las imágenes.

- Diferenciar los elementos de la vía.

- Comentar dónde viven los niños.

- Anotar lugares donde se juega y donde se puede hacer sin peligro.

- Observar la parada de autobús.

- Anotar los diferentes medios de transporte.

- Realizar las fichas 3 y 4.

- Observamos y anotamos los diferentes tipos de señales que encontramos en el recorrido.

- Vemos los edificios significativos que encontramos en nuestro entorno, bien sean públicos o privados.

- Otros elementos del paisaje urbano.

Plástica

Seleccionamos un recorrido a realizar próximo al entorno del centro. Lo reflejamos en un plano que se le da a cada niño.

Se colorea el plano.

Se termina de confeccionar y estudiar.

Matemáticas

Realizamos las fichas 5, 6 y 7 del cuaderno del Segundo Curso.

FEBRERO

Conocimiento del Medio

Introducción del trabajo del mural.

Comentamos cada nuevo trabajo que hacemos en el mural: edificios, señales, semáforos, personas, vehículos y elementos urbanos. Tenemos en cuenta el trabajo y lo ponemos en relación con el recorrido inicial por el entorno.

Cuando estemos trabajando el semáforo en el mural, aprovechamos y leemos la ficha 8 del cuaderno del segundo curso. Usamos la ficha 9 si lo creemos conveniente. Realizamos las fichas 10, 11, 12 y 13 del cuaderno para reforzar el aprendizaje sobre cómo cruzar.

En el mural trabajamos diferentes comportamientos PEATONALES, así como conflictos derivados del tráfico.

Comentamos el uso de los diferentes elementos del barrio.

Establecemos situaciones de simulación con los coches y autobuses.

Realizamos las fichas 14 y 15 del cuaderno del segundo curso.

Plástica:

Iniciamos la elaboración del mural (consultar diseño de actividad, Anexo 1^{er} ciclo).

Matemáticas:

Realizamos la ficha 16 del cuaderno.

MARZO

Conocimiento del Medio

Comentamos y recordamos las normas de uso de los medios de transporte.

Recordamos cuáles son, para qué sirven y cómo vamos de un lugar a otro.

Ejercicio de simulación en el patio o gimnasio aprovechando el circuito elaborado por los alumnos de ciclos posteriores. Para ello, rescataremos los petos realizados con señales durante el 1^{er} curso y se solicitarán triciclos y bicicletas, a poder ser con ruedines, entre los alumnos o padres.

Solicitaremos la colaboración de la policía local, si es posible.

ANEXO DE ACTIVIDADES A REALIZAR PARA EL PRIMER CICLO

Diseño de actividades: Mural

1 Objetivos

Elaborar un mural que ponga en relación toda la información que hemos recogido del entorno escolar con los elementos que vamos a trabajar posteriormente. Su realización servirá para conseguir otros objetivos y se hará atendiendo no sólo a contenidos de Educación Vial, sino también a otras áreas de conocimiento.

2 Materiales

Papel continuo blanco (dimensiones libres). Servirá de base para colocar aquellos elementos que luego queramos trabajar.

Folios, tijeras y pegamento.

Rotuladores y pinturas.

3 Proceso de ejecución

Elegimos la situación real, fruto de un recorrido previo que hemos realizado con los niños en el entorno escolar.

Se plasma esta situación (simplificada al máximo) en un plano sobre el papel continuo.

Coloreamos:

Gris - las calles.

Verde - zonas verdes.

Marrón - zonas edificadas.

Dibujamos en folios los siguientes elementos:

Edificios importantes, nuestros edificios y tiendas.

Mobiliario urbano (banco, farolas, contenedores, etc.)

Vehículos que circulan por las calles.

Señales de tráfico y marcas viales.

Árboles y plantas.

Personas que trabajan en la calle.

Los niños en la calle (qué hacen).

Previamente a la realización de cada una de estas fases, se establecerá en clase un diálogo sobre ellas, para que los dibujos sean más ricos y variados.

Recortamos los dibujos (para que tengan menos dificultad, pueden recortarse sin delimitar los bordes) y se van guardando en diferentes cajas.

Colocamos los dibujos recortados siguiendo las mismas fases de ejecución. Este trabajo tiene la gran ventaja de que puede ir realizándose en varias sesiones y complementándose a lo largo de un periodo largo de tiempo, pues es muy ameno para los alumnos.

Si se quiere hacer en menos tiempo puede distribuirse en grupos. Cada grupo se encargará de la realización de una fase.



4 Evaluación

La evaluación forma parte del proyecto en el que se evalúa todo en su conjunto. Se pretende que esta actividad sea una parte más en la reflexión sobre los hábitos de comportamiento por parte de los alumnos.

De este modo será al final cuando se decida si la elaboración del mural ha servido de mucho, de poco o de nada en la consecución de los objetivos planteados.

En cualquier caso, se realizará una evaluación global efectuada por una representación de los alumnos sobre el resultado total del trabajo, exponiéndose para el resto de compañeros del centro en lugar visible y que provoque la discusión.




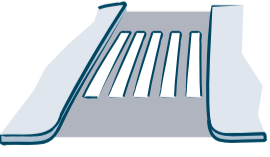


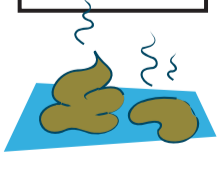

1^{er} curso



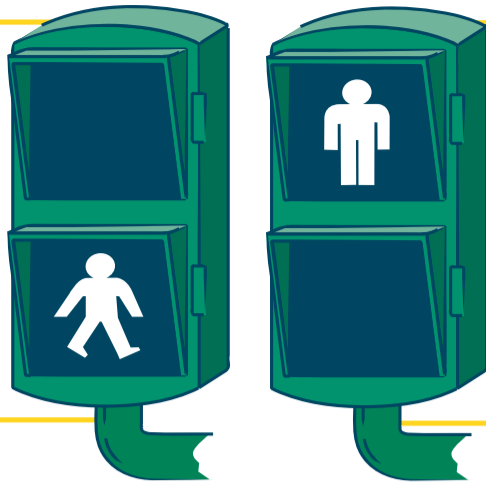
Observa el dibujo de la ficha.

Colorea un cuadradito cada vez que encuentres algún elemento como los dibujados, al realizar la salida por el entorno del colegio.

7							
6							
5							
4							
3							
2							
1							

Puedo pasar cuando el semáforo está en color
Ahora lo coloreo.



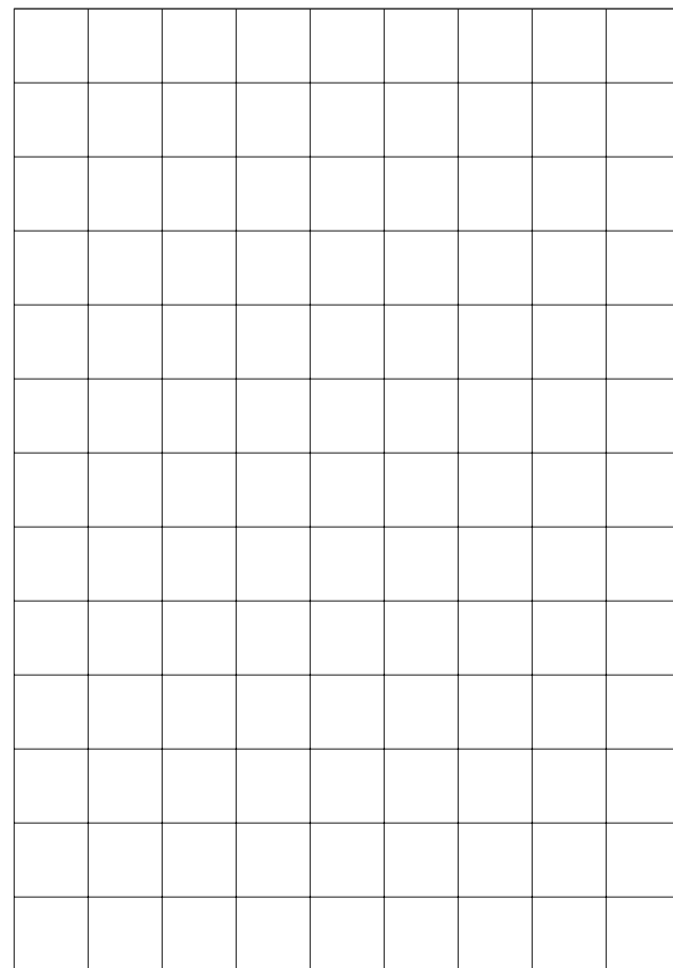
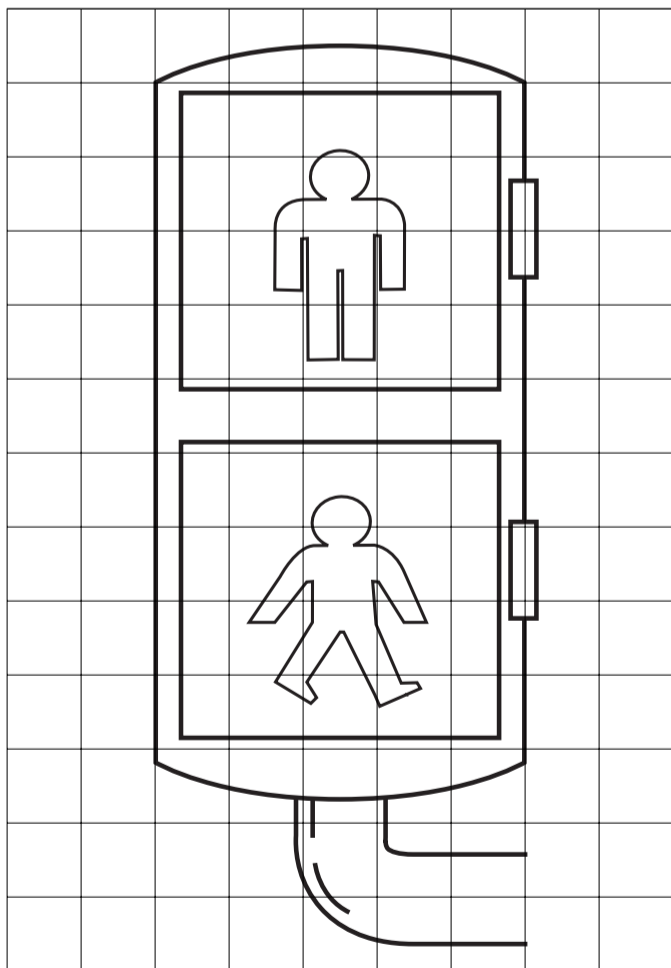
Tengo que parar cuando el semáforo está en color.....
Ahora lo coloreo.



Cuando el muñeco verde del semáforo se enciende y se apaga, si estoy cruzando
..... y si no he empezado a cruzar

Reproduce el dibujo.

Une mediante flechas las siguientes frases con la imagen resultante.



Cruzar

Esperar

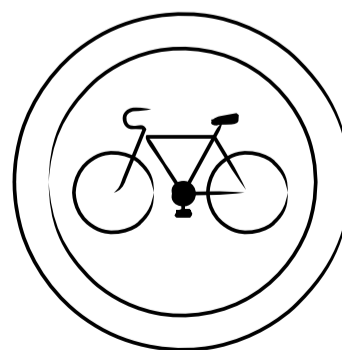
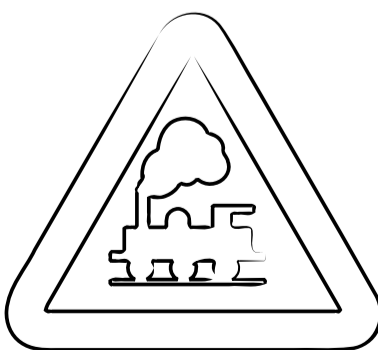
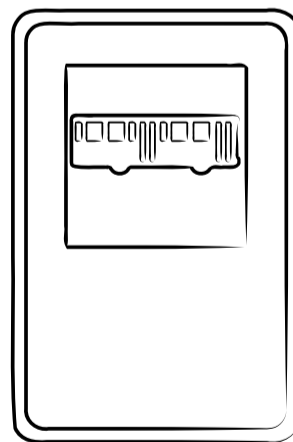
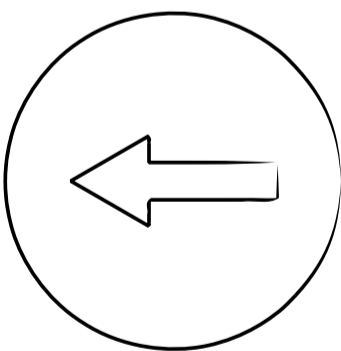
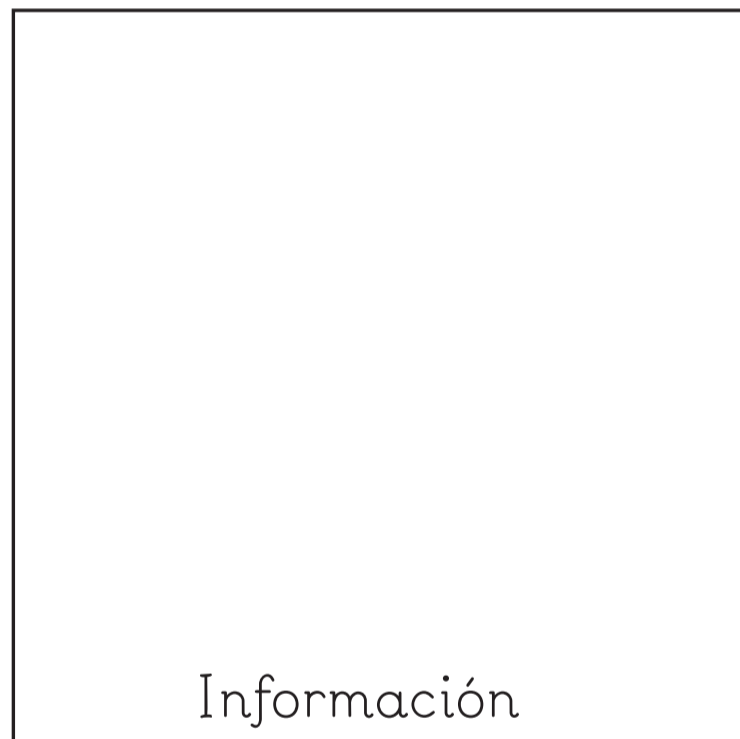
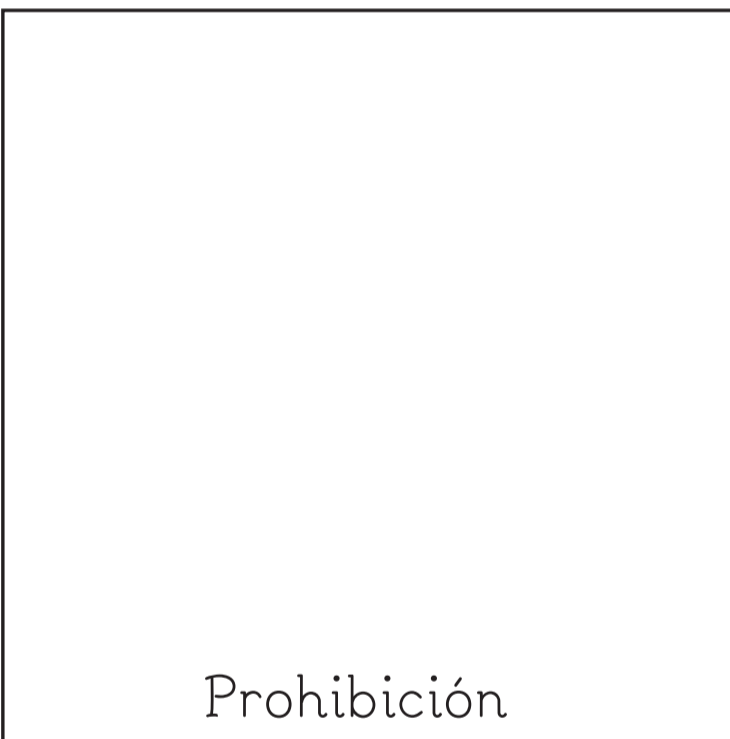
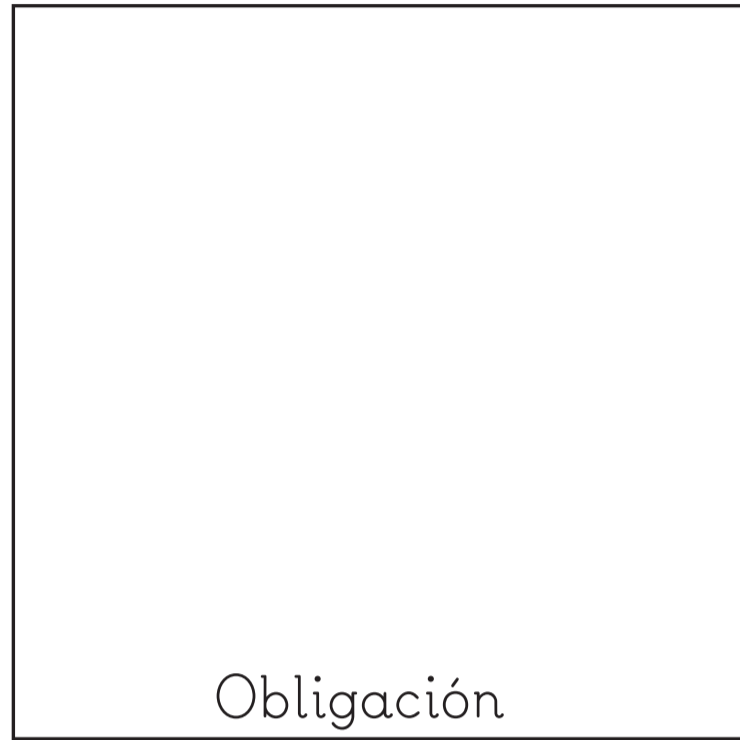
No pasar

No debo cruzar

Se puede cruzar

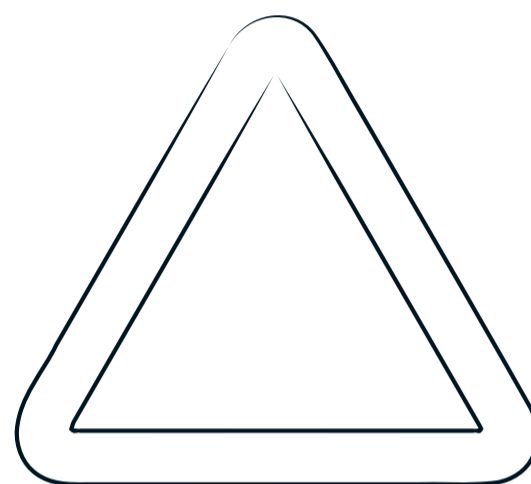
Hay que esperar

Colorea, recorta y pega en los recuadros
las siguientes señales

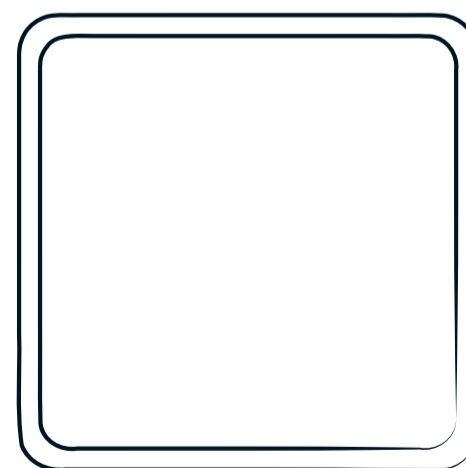


Colorea y completa las señales y el texto que falta.

Las señales.....
nos informan de algún peligro.

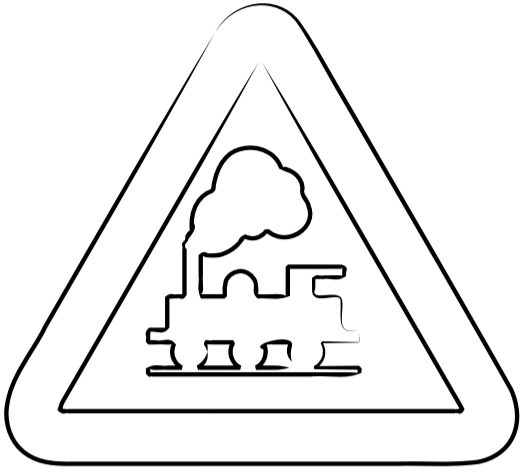


Las señales con forma de.....
nos dan informaciones generales.

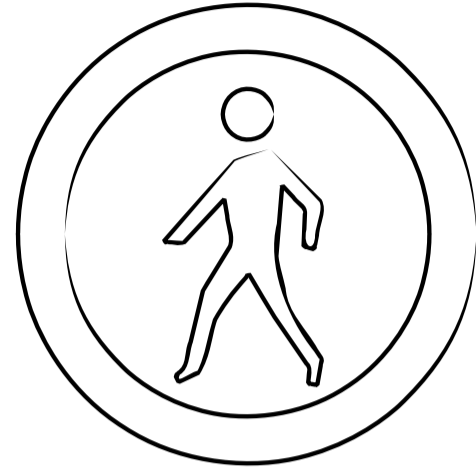


Colorea estas señales

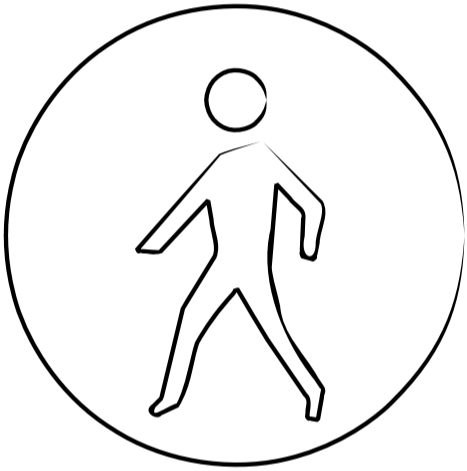
Éscribe debajo su significado



.....
.....
.....



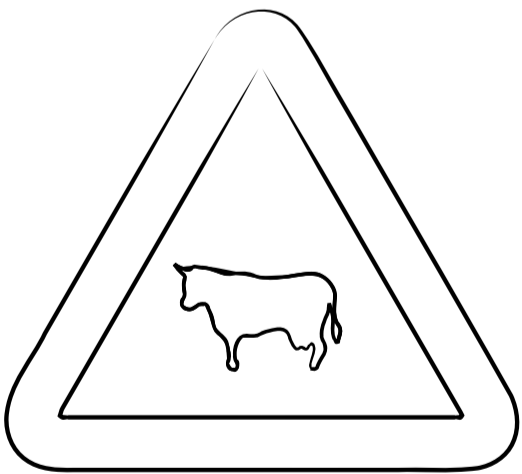
.....
.....
.....



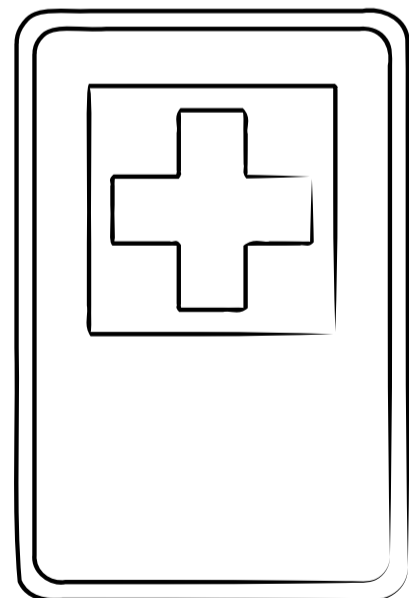
.....
.....
.....



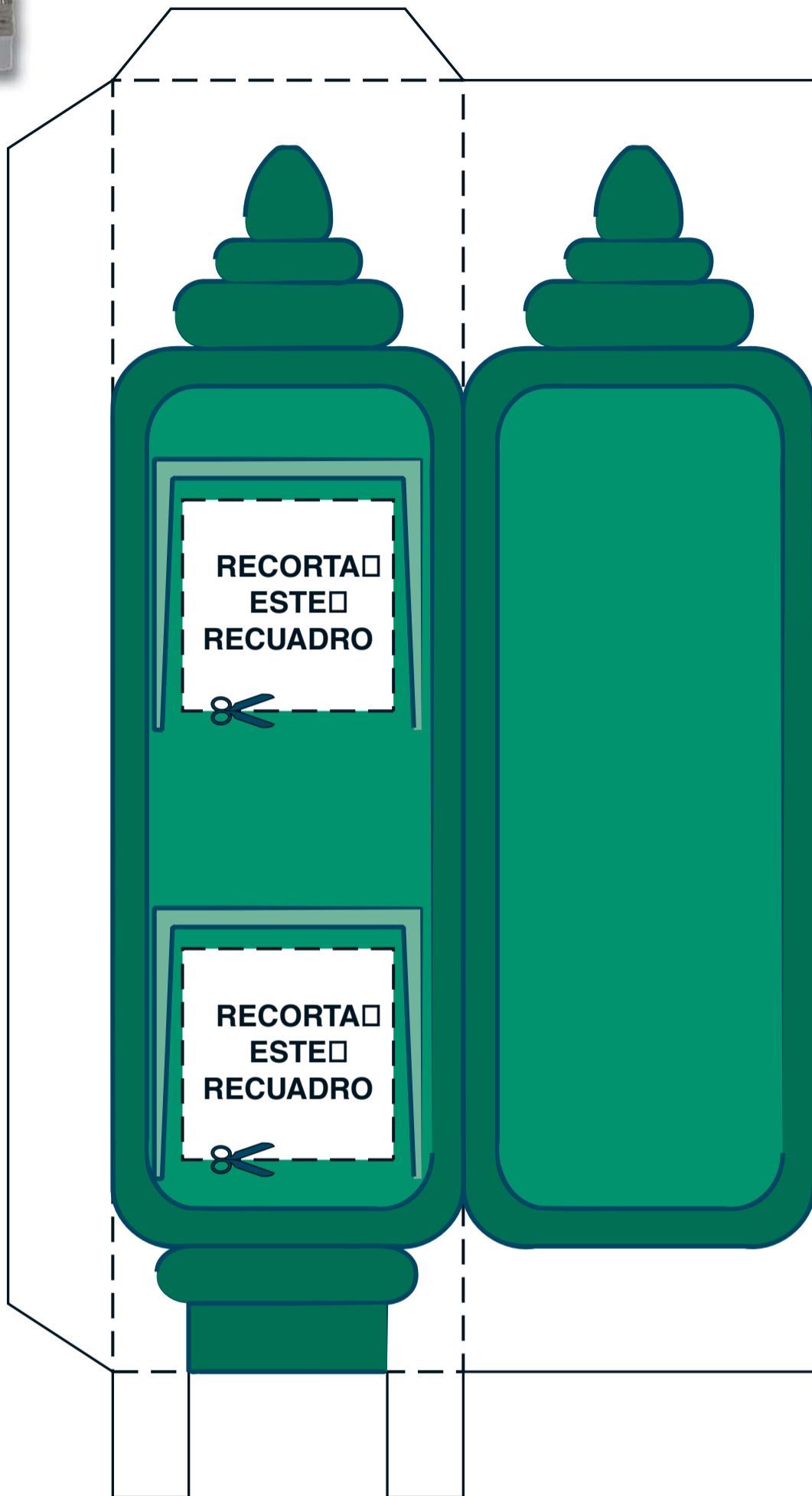
.....
.....
.....



.....
.....
.....



.....
.....
.....

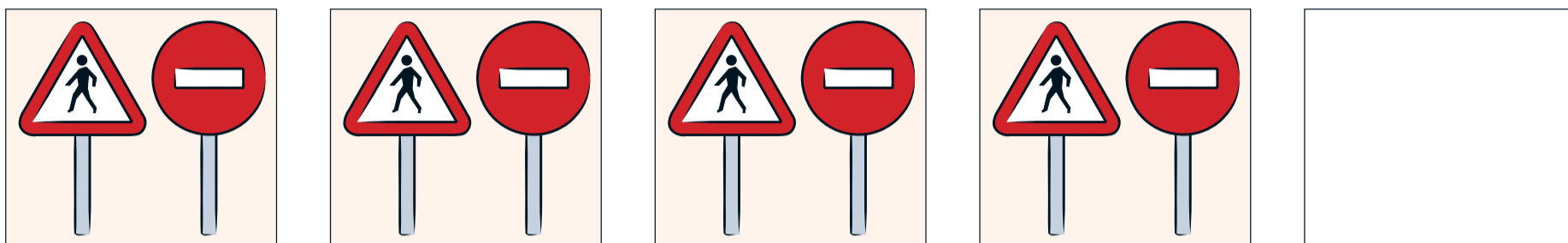


Recortable

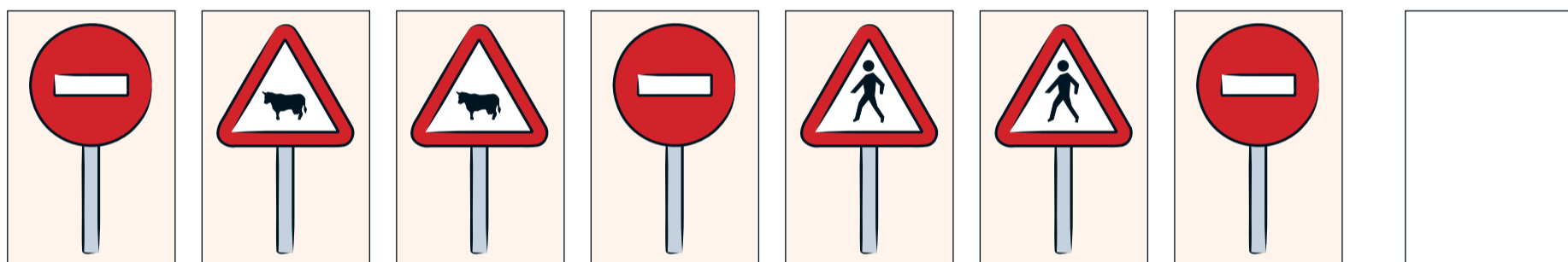
- 1 Recorta las piezas de este semáforo.
- 2 Dobla por las líneas punteadas.
- 3 Introduce la pieza de la derecha en la de la izquierda y pega a continuación.

Continúa las series:

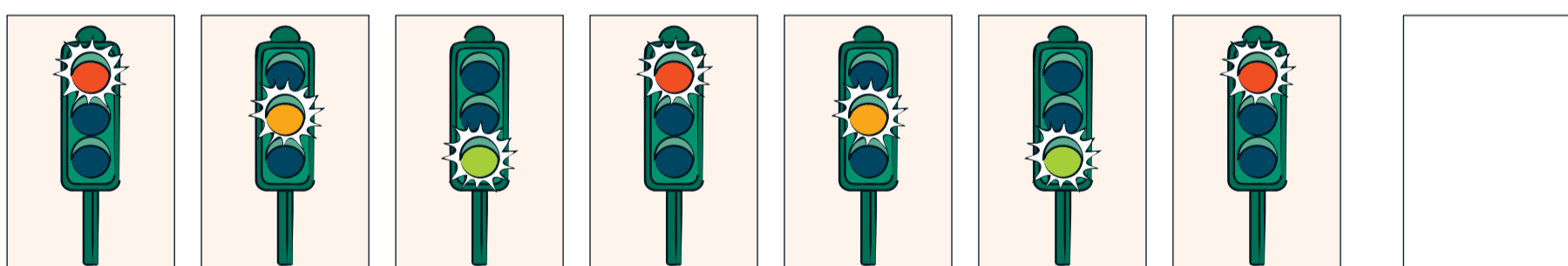
Primera serie



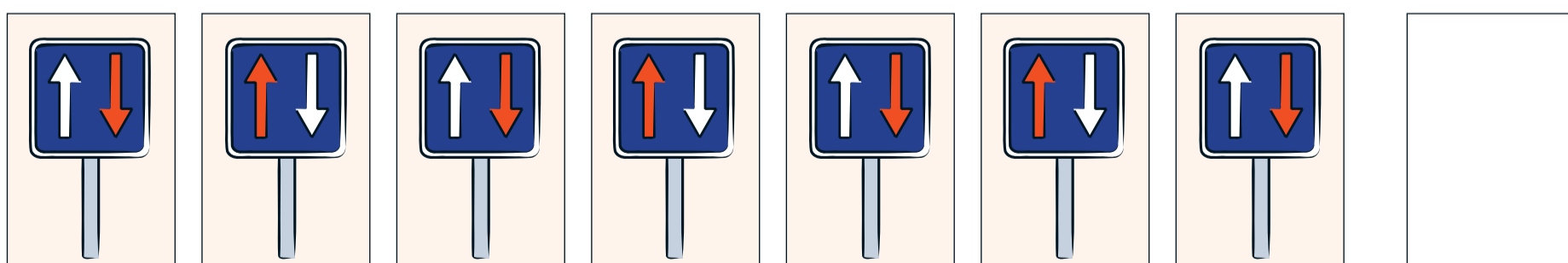
Segunda serie




Tercera serie




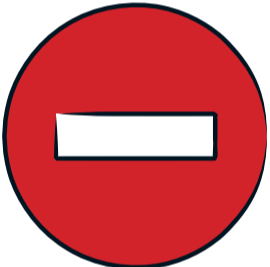
Cuarta serie





Sigue la serie, sáltate donde hay dibujos

0 - 2 - 4 -  - 8 - 10 - ___

-  - ___ - 18 -  - ___

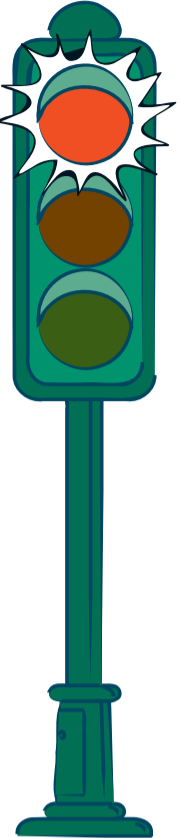

- 24 - 26 -  - 30 - ___ -

 - 36 - ___ - ___ - 42

-  - ___ - ___ y 50

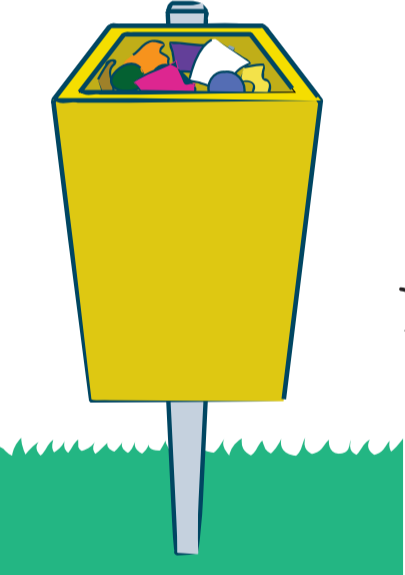
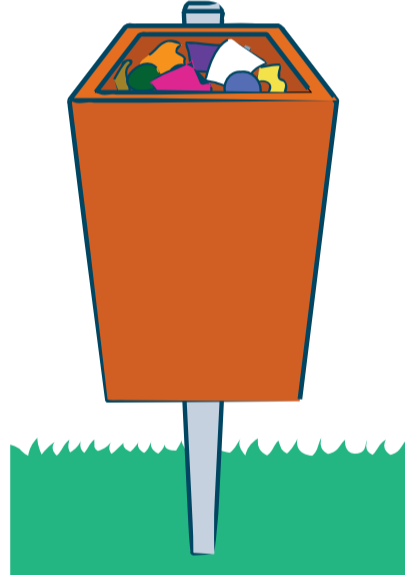
Calcula

17 y 12


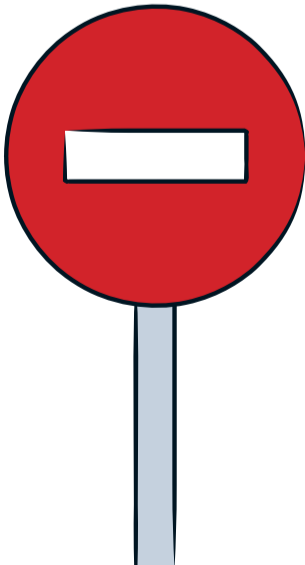
17
+ 12
——

15 y 14

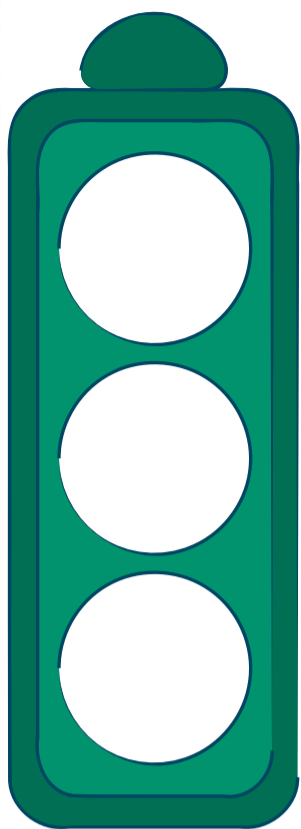
15
+
——

23 y 16

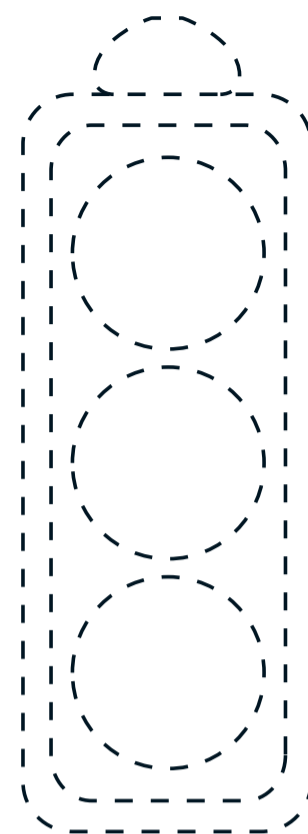



——

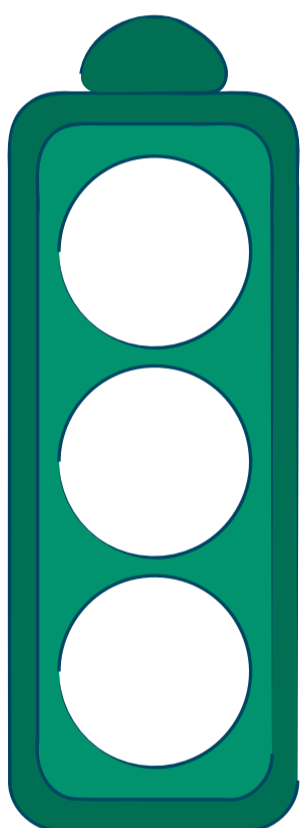
Pinta la indicación señalada en cada semáforo con el color adecuado y repasa los dibujos incompletos



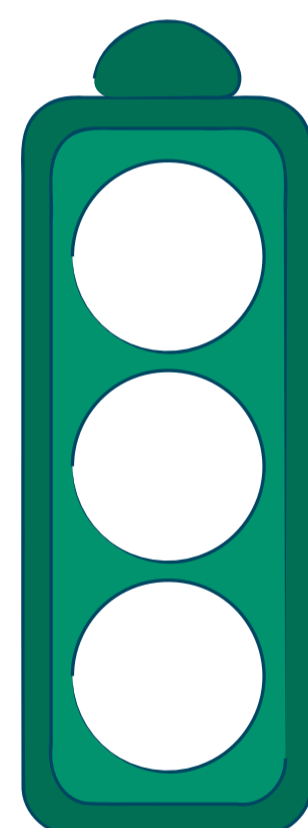
Parar



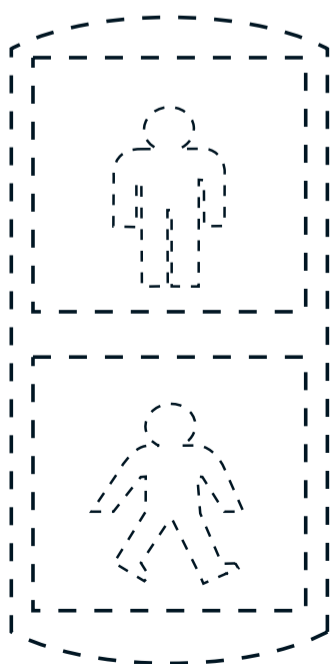
Peligro



Pasar



Parar



Esperar



Parar

Relaciona con flechas



Yo limpio la calle



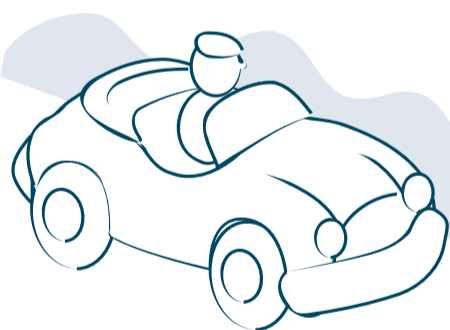
Yo dirijo el tráfico



Yo apago el fuego

Colorea el siguiente dibujo

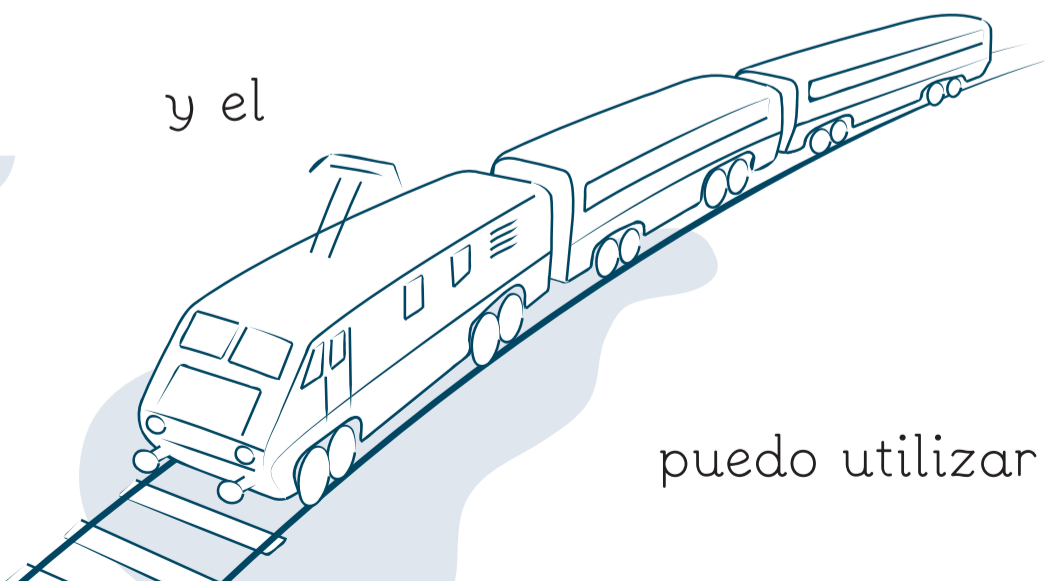
Si quiero viajar el



el



y el



puedo utilizar

Colorea los semáforos en la posición de paso para peatones.



Comenta en clase lo que hace el agente.

Observa la calle y colorea:



- Pinta de color amarillo la acera.
 - Da color rojo al bordillo.
 - Colorea de azul el paso para peatones.
 - Colorea de gris la calzada.
- Pinta el semáforo de color.

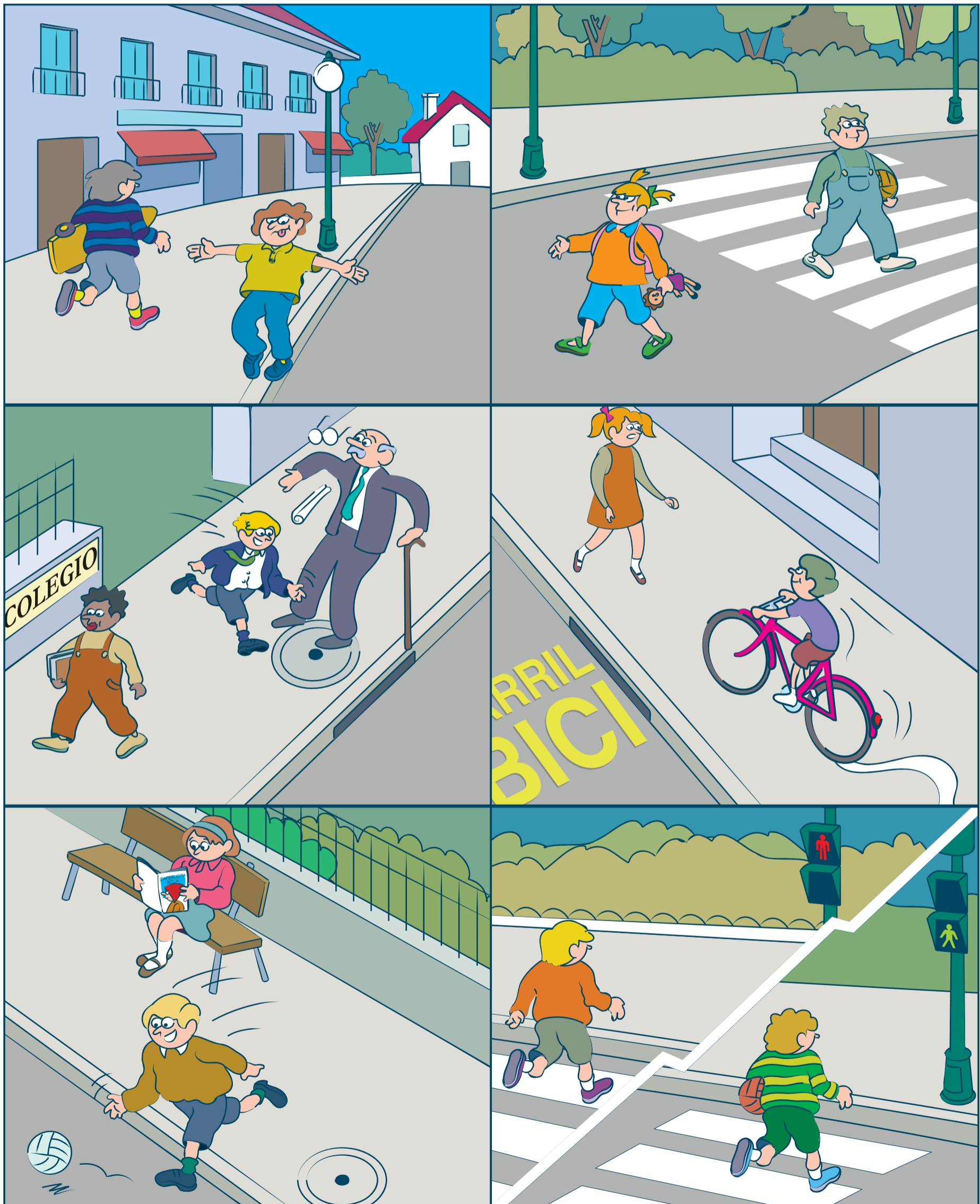
Colorea las señales y semáforos que encuentres en el dibujo



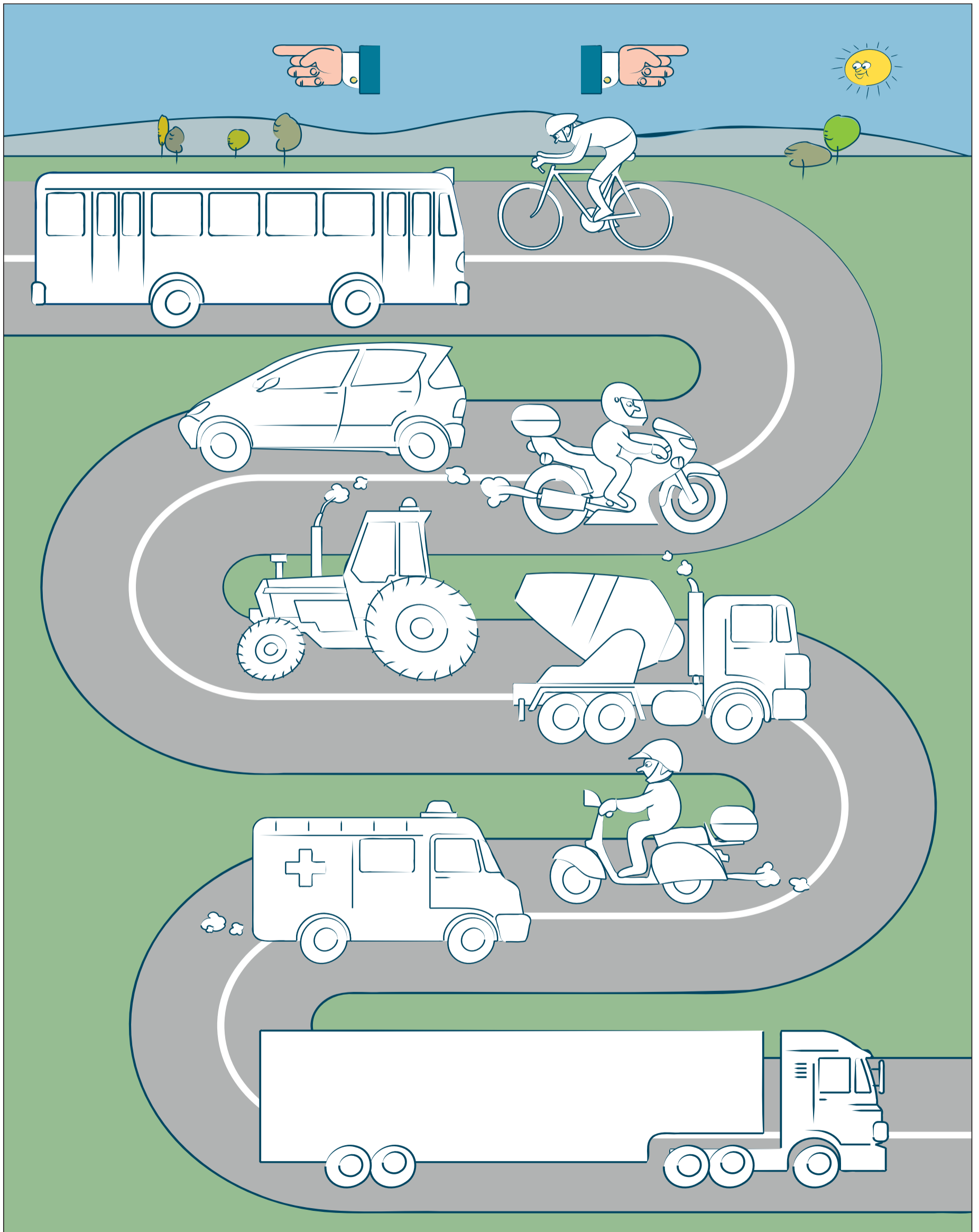
Observa el dibujo y coméntalo en clase



Rodea con un círculo rojo las actuaciones incorrectas y con un círculo verde las que creas que son correctas.



Pinta de color rojo los vehículos que van hacia la izquierda y de color azul los que se dirijan a la derecha.



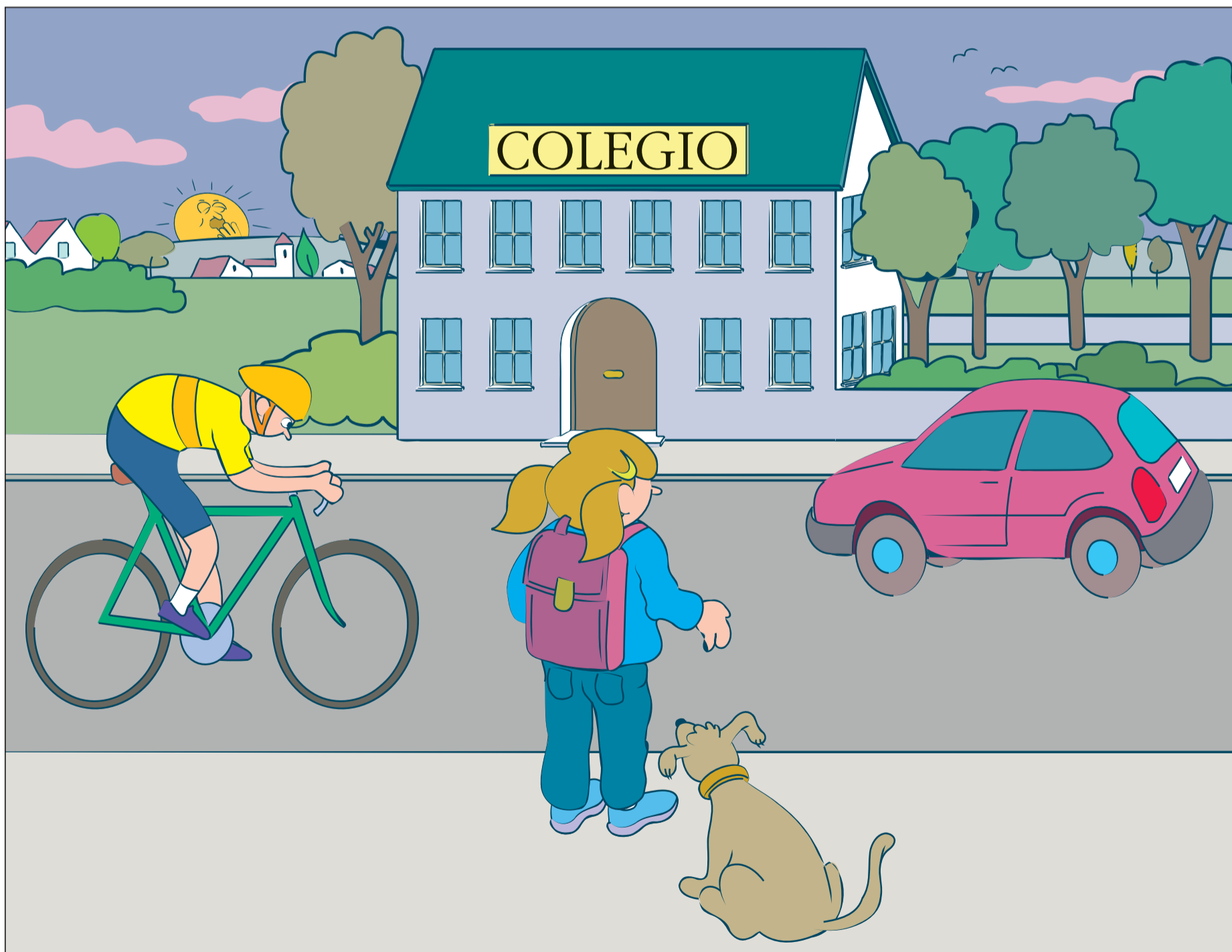
Observa el dibujo y completa las frases:

Lorena tiene enfrente el

Por su izquierda se acerca un

Detrás de Lorena hay

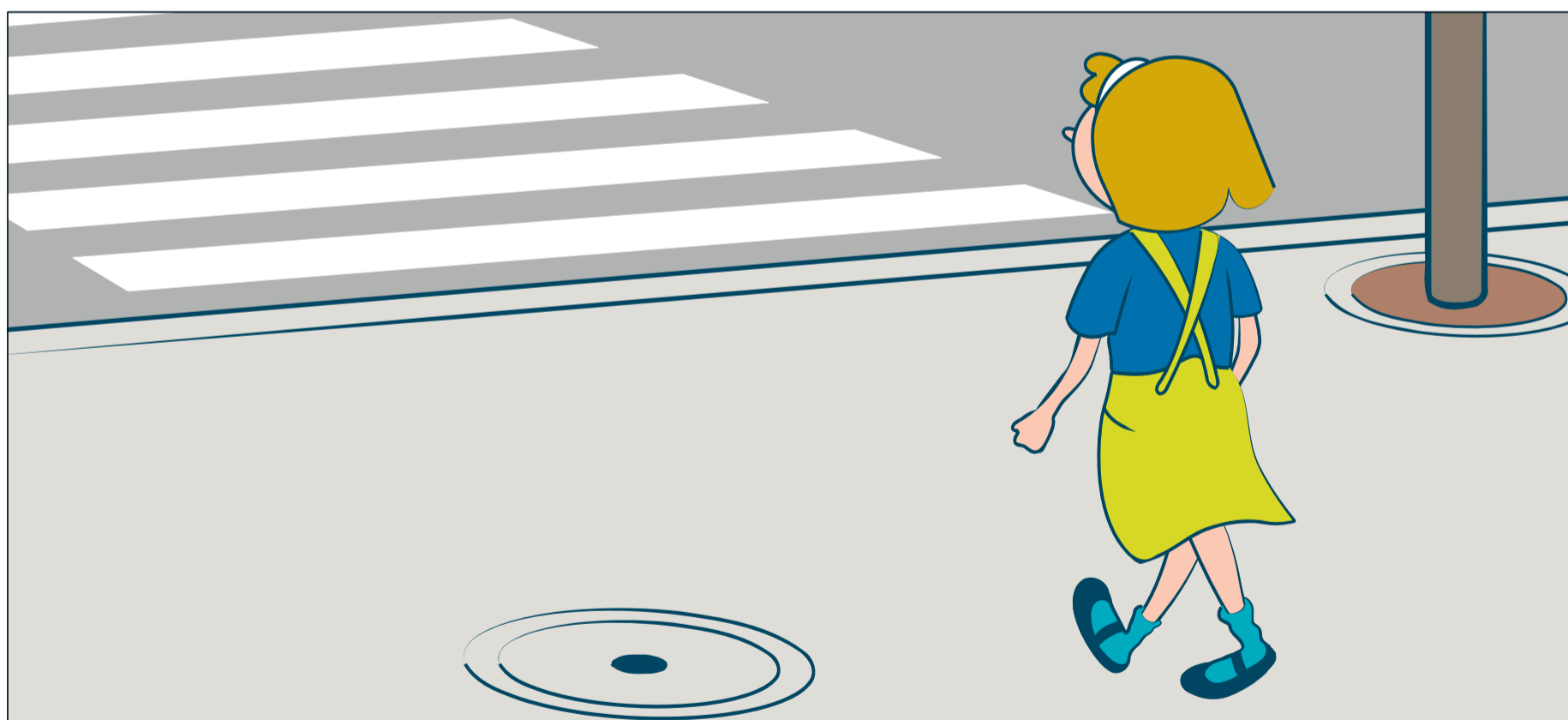
Por la derecha viene un



Lee las siguientes frases.

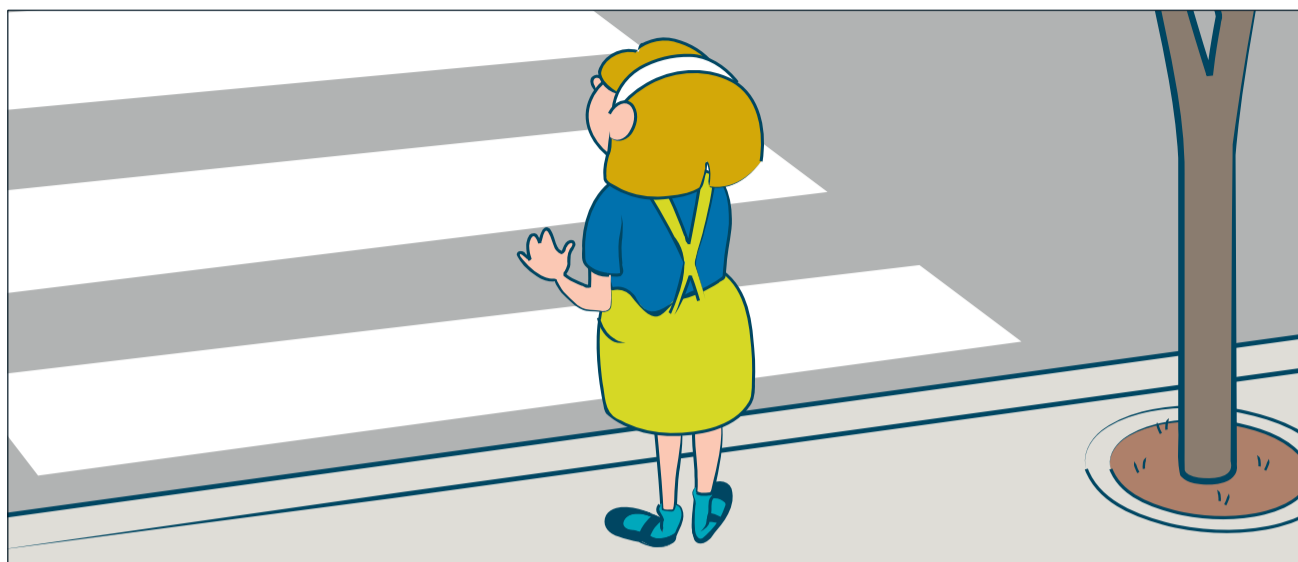
Después escríbelas al lado del dibujo que corresponda.

- Lorena, para cruzar, utiliza los pasos de peatones.
- Desde la acera y sin pisar el bordillo observa si se acerca algún vehículo.
- Primero, mira a la izquierda. Después, mira a la derecha.
- Como vienen coches, espera a que pasen.
- Una vez que han pasado todos los coches, vuelve a mirar a la izquierda y a la derecha.
- Lorena cruza la calle en línea recta, pero sin correr.



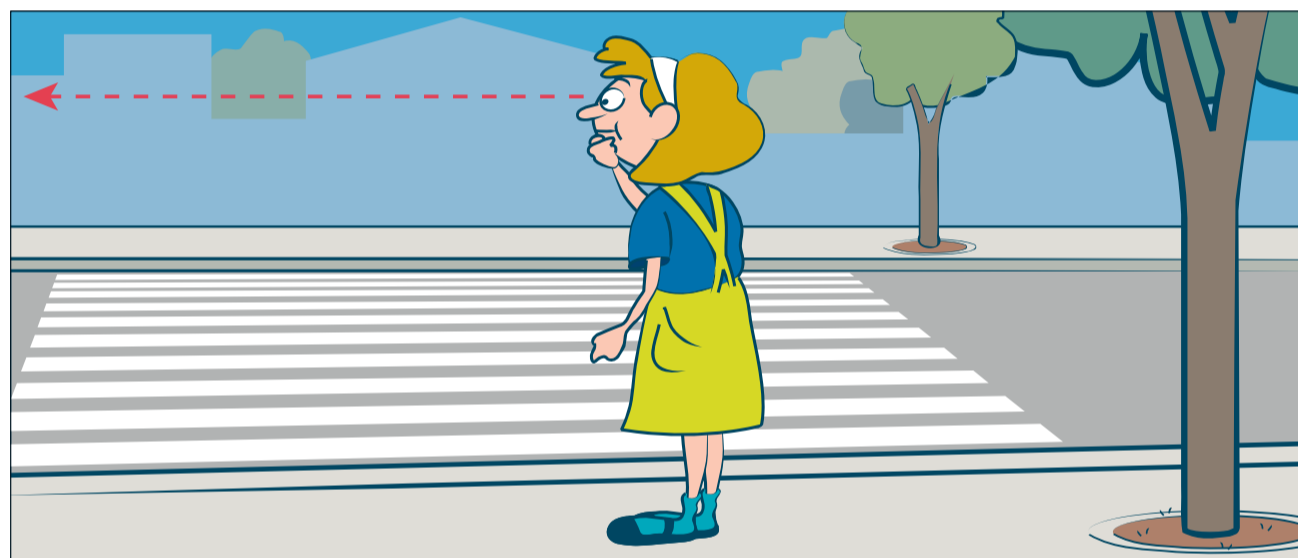
Lorena, para

.....



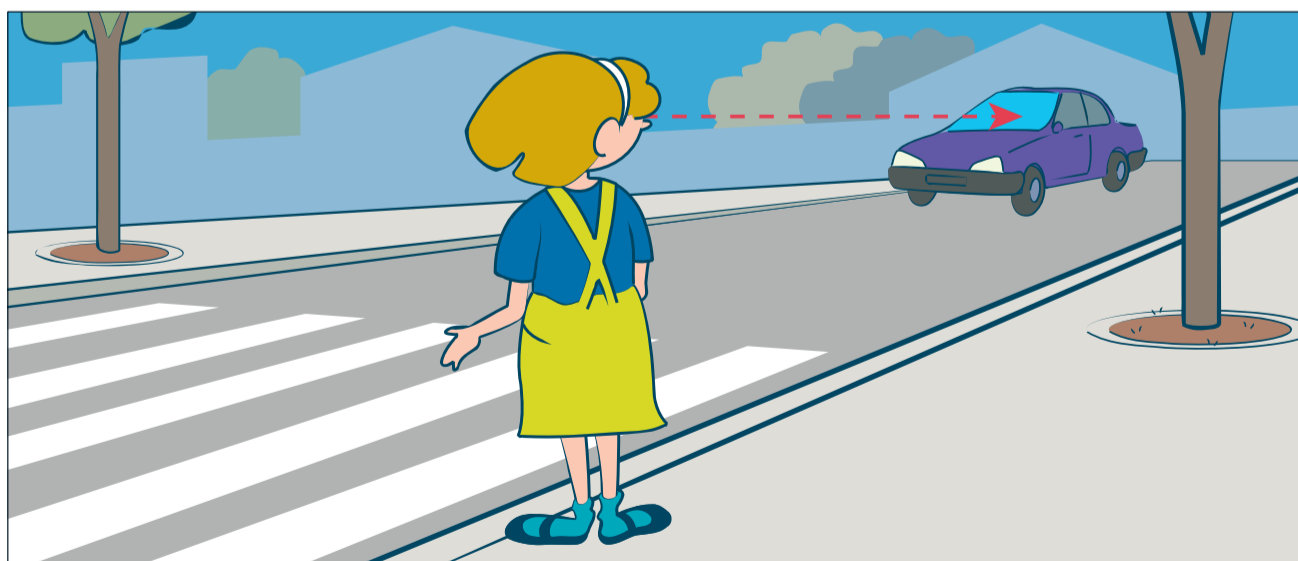
Desde la

.....



Primero mira

.....



Después

.....



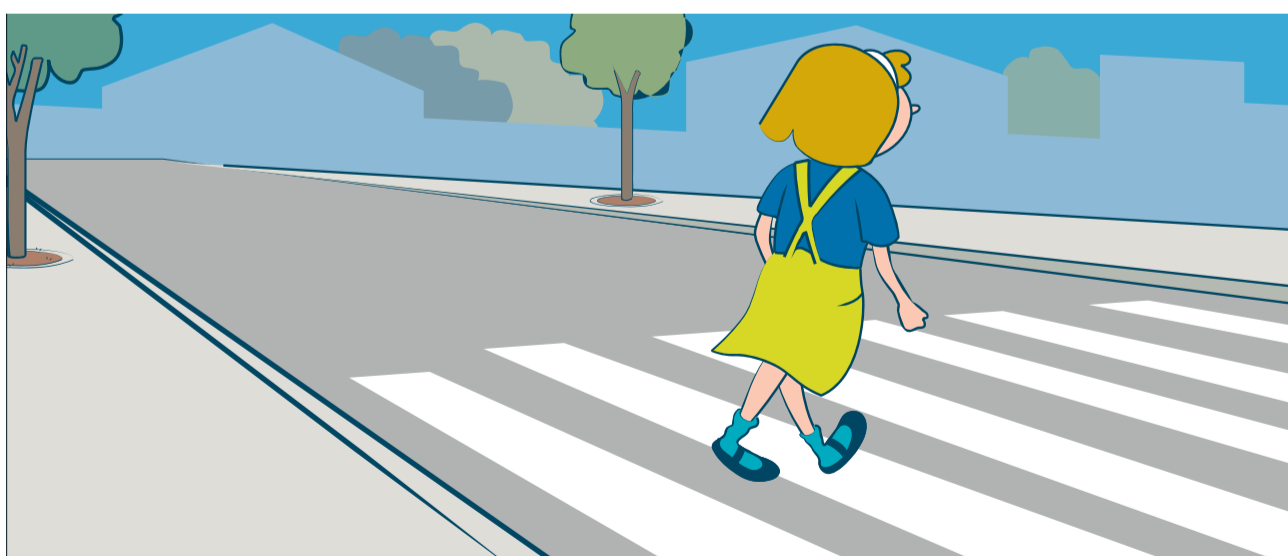
Como

.....



Una

.....



Lorena

.....

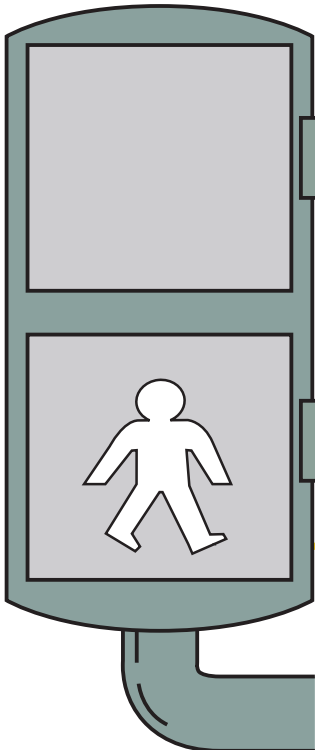
Completa las frases eligiendo la palabra adecuada y colorea la silueta que corresponda.

Cruzar

Verde

Peatones

Rojo



El semáforo está en

.....

Los peatones saben

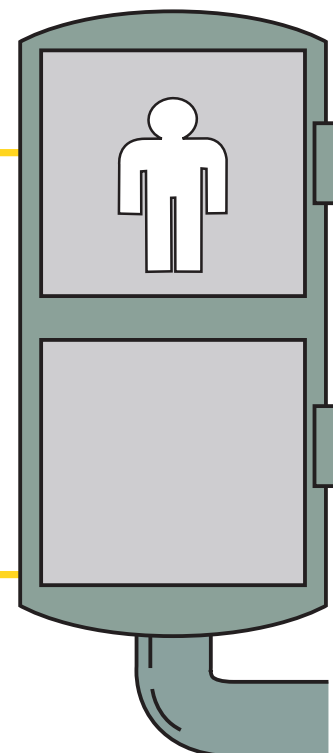
que pueden

La luz

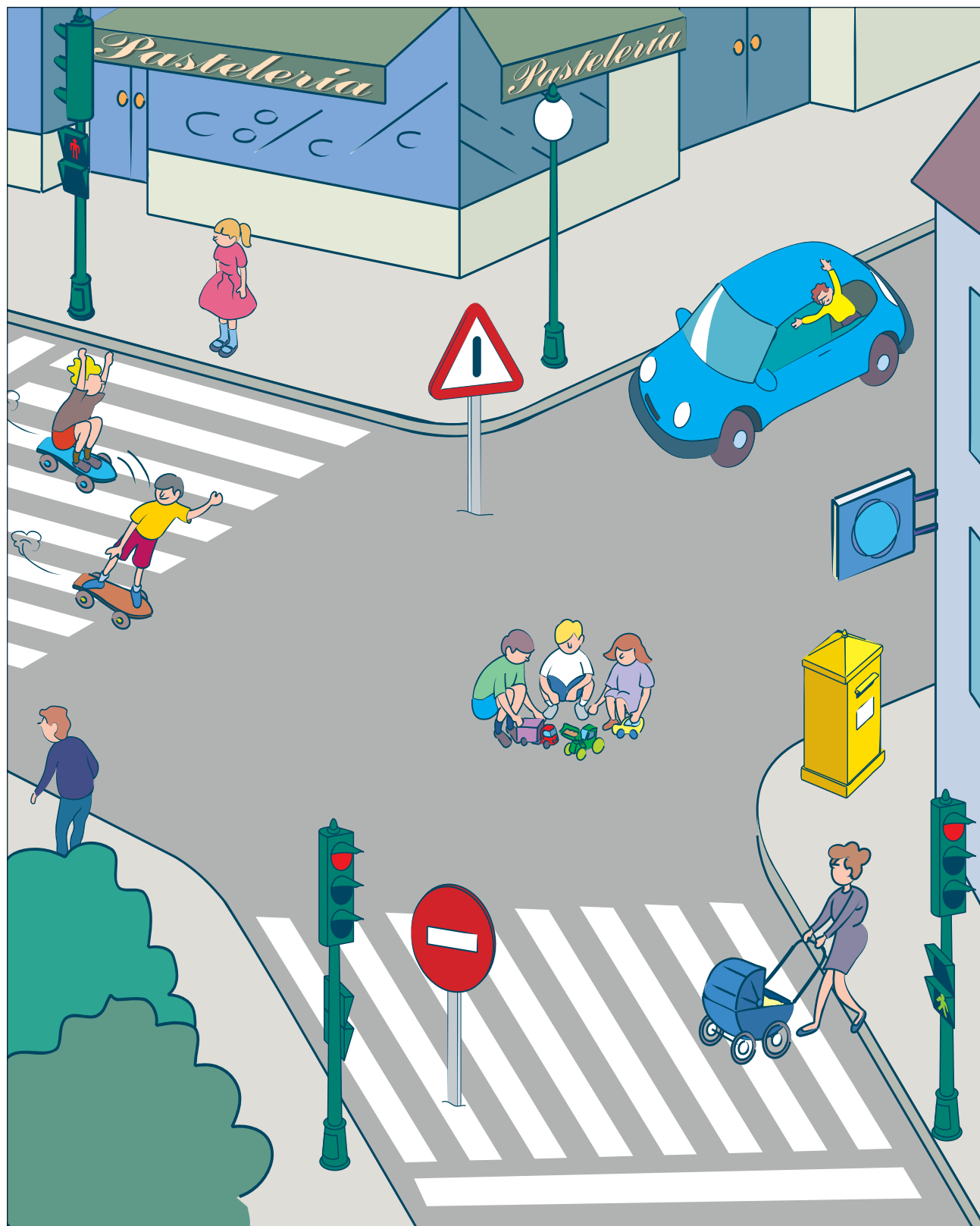
se ha encendido.

Los

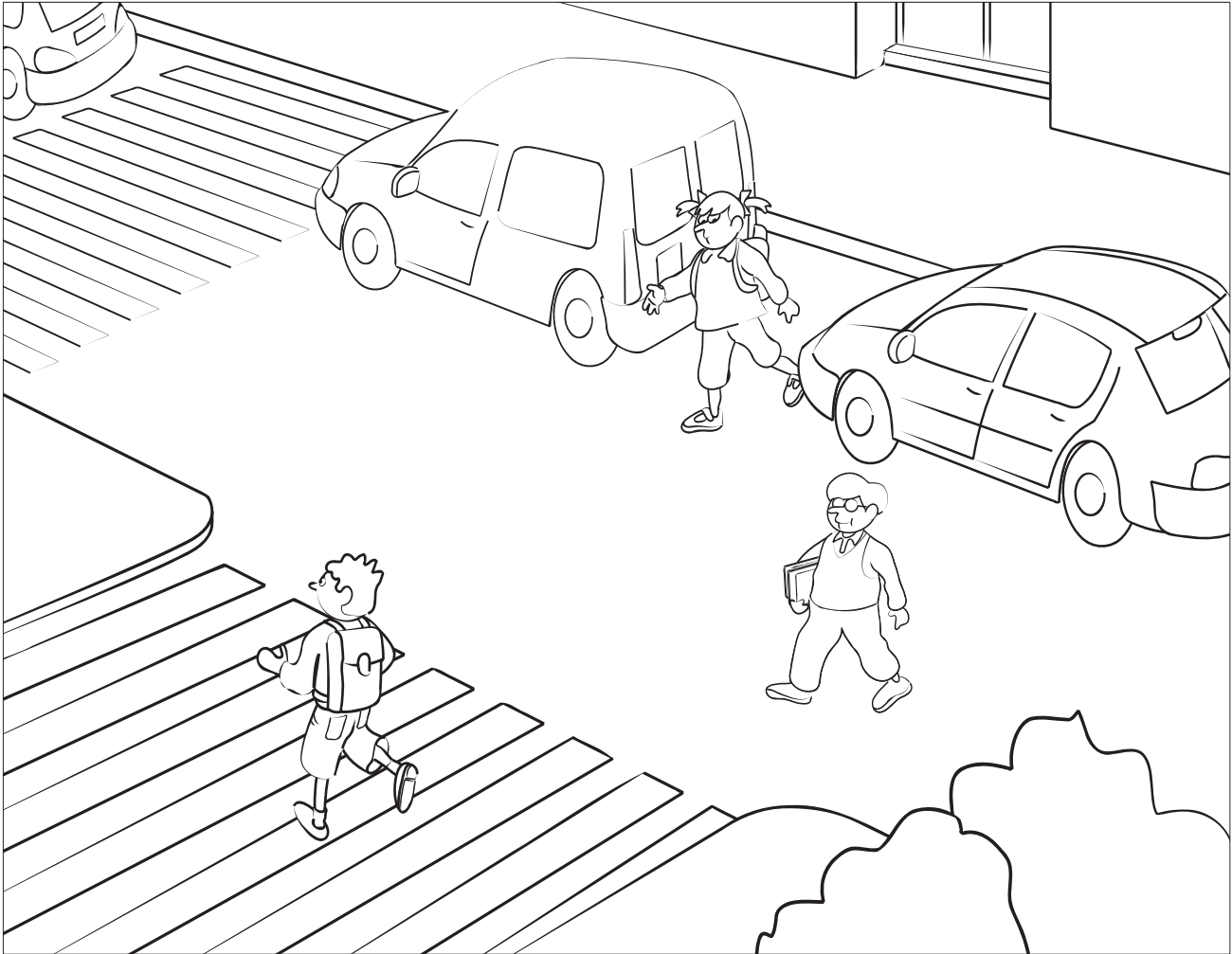
no pueden cruzar.



Señala con un círculo de color rojo los errores que encuentres en este dibujo.



Colorea el dibujo y rodea con un círculo rojo los niños que cruzan la calzada incorrectamente.



Escribe bien o mal en las posibles respuestas de la siguiente pregunta.

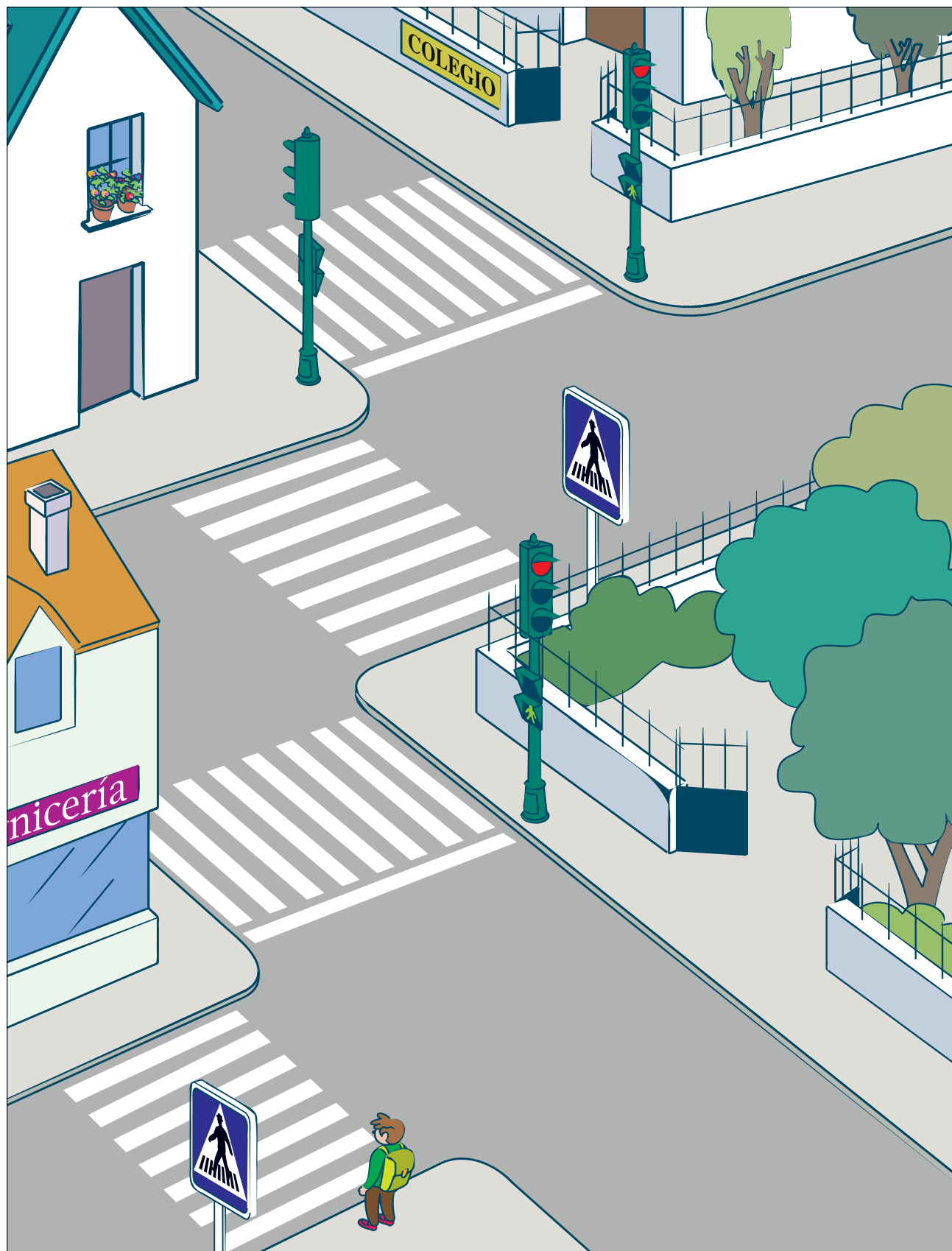
¿Cuándo se debe cruzar el paso de peatones?

Cuando los vehículos estén parados y nos cedan el paso.....

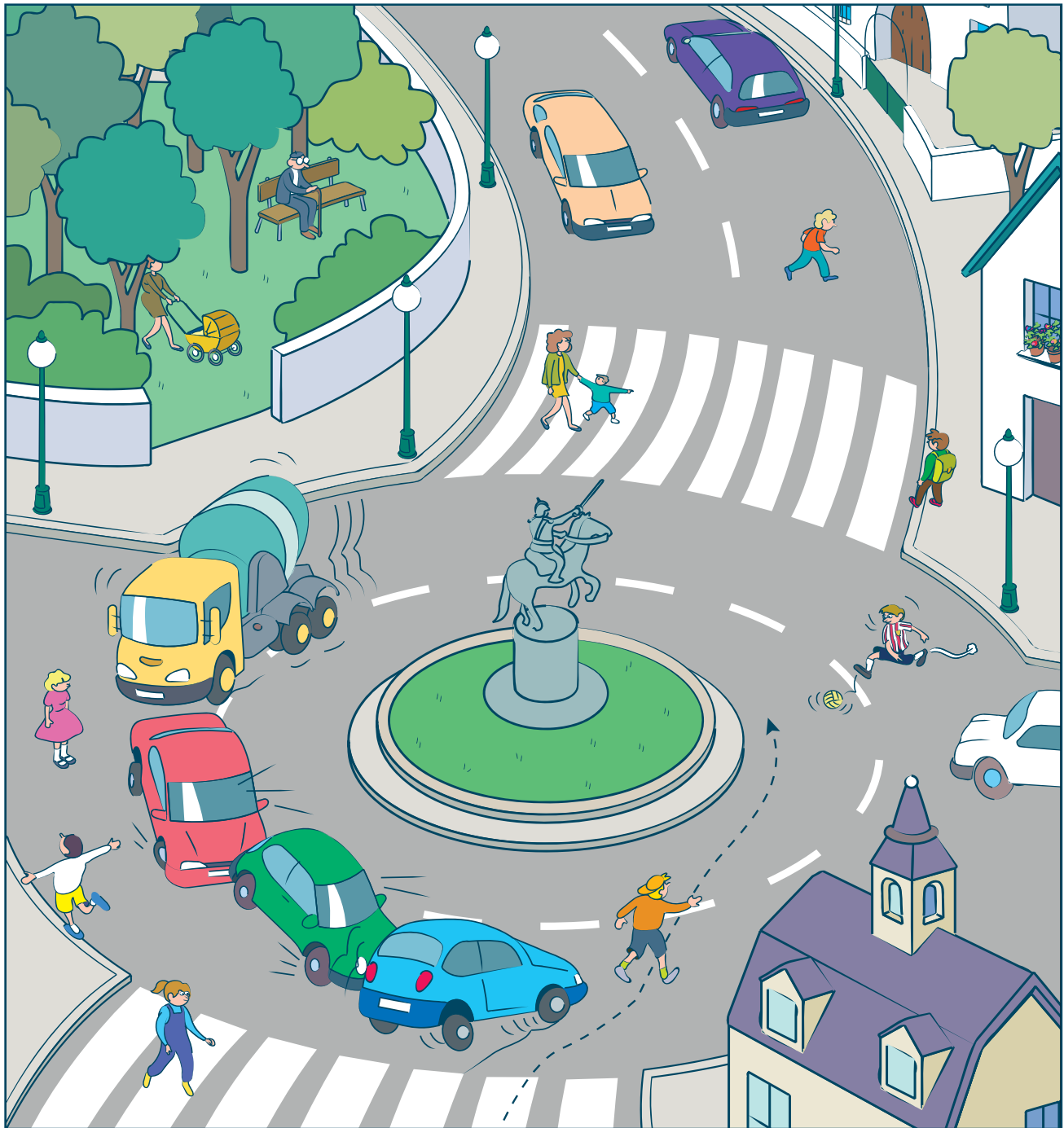
Cuando se acercan a gran velocidad pero están lejos.....

Cuando se acercan los vehículos lentamente.....

Dibuja con una línea el camino más seguro para ir al colegio.



Tacha los peatones que circulan mal.



¿Circulan correctamente los peatones que cruzan la plaza?

.....

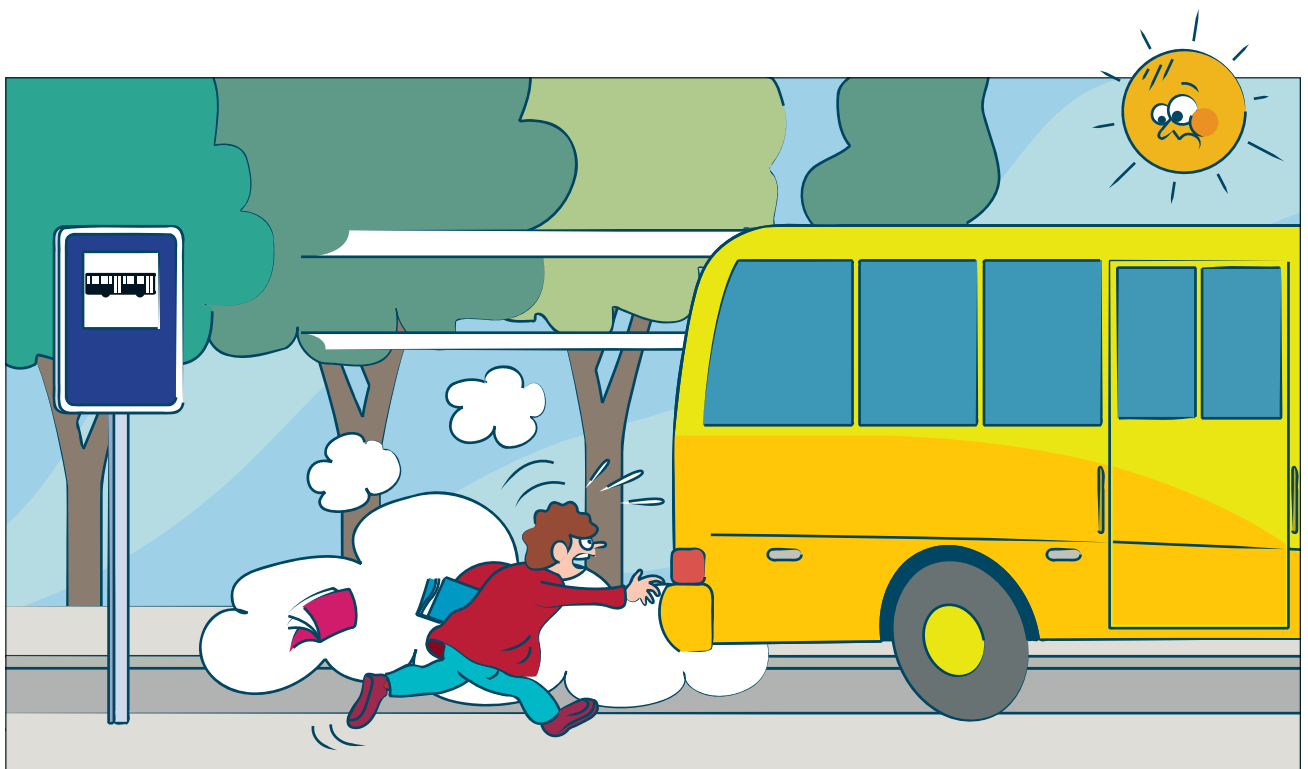
¿Por qué?.....

.....

.....

Coméntalo en clase.

Observa los dibujos. Comenta en clase cuál de las dos situaciones es la correcta y por qué.

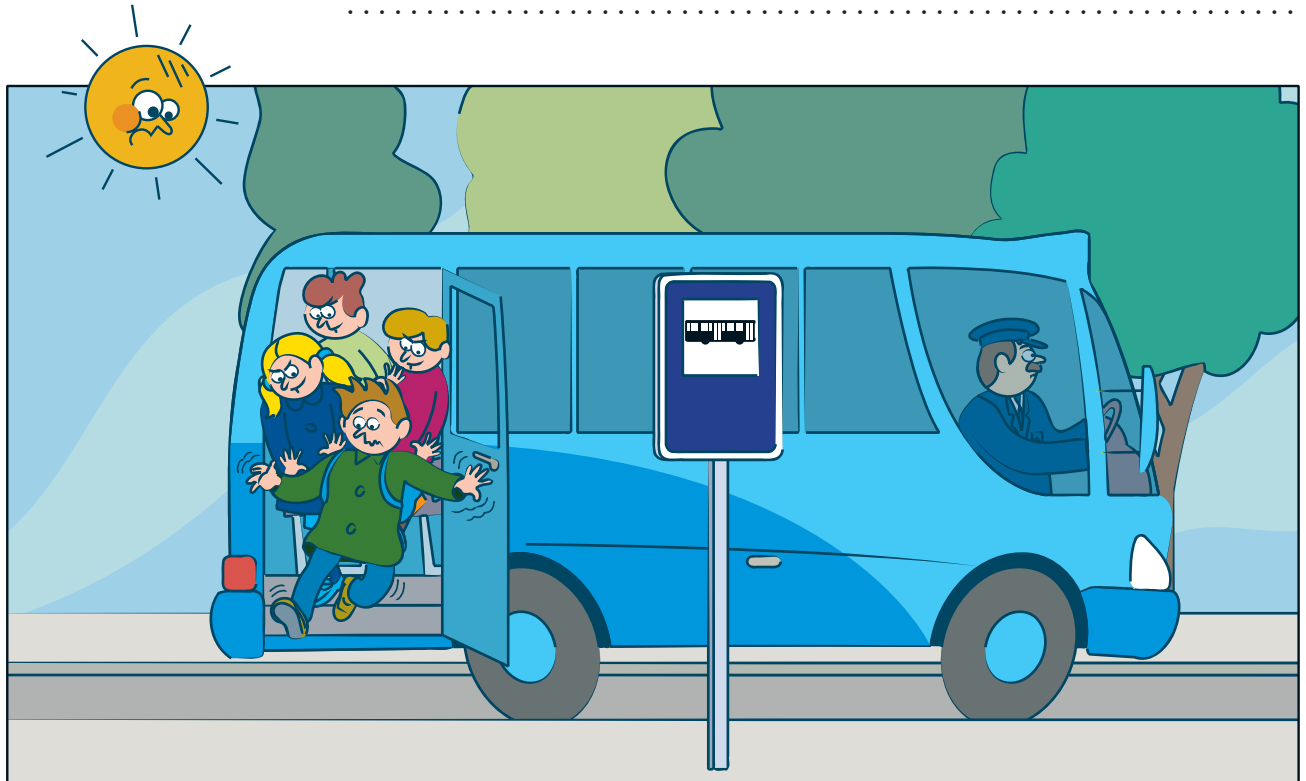


Responde a la siguiente pregunta:

¿Por qué ha ocurrido esto?.....

.....

.....





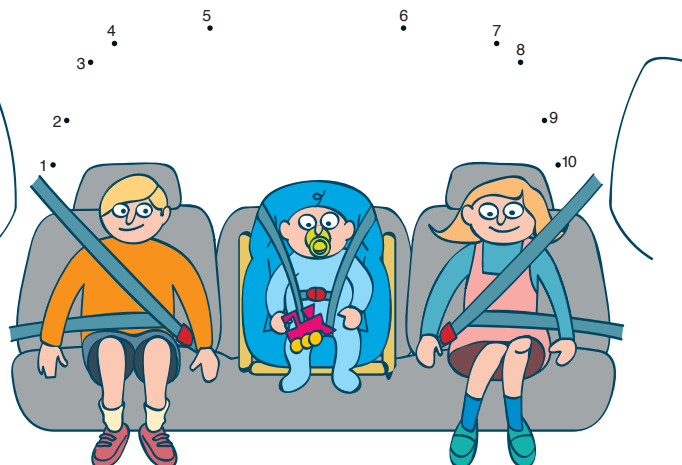
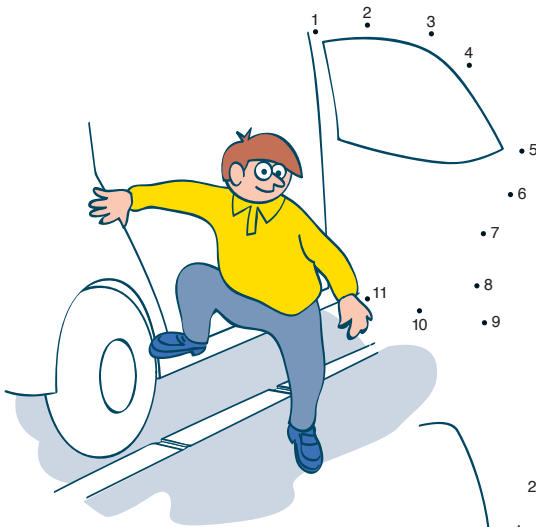
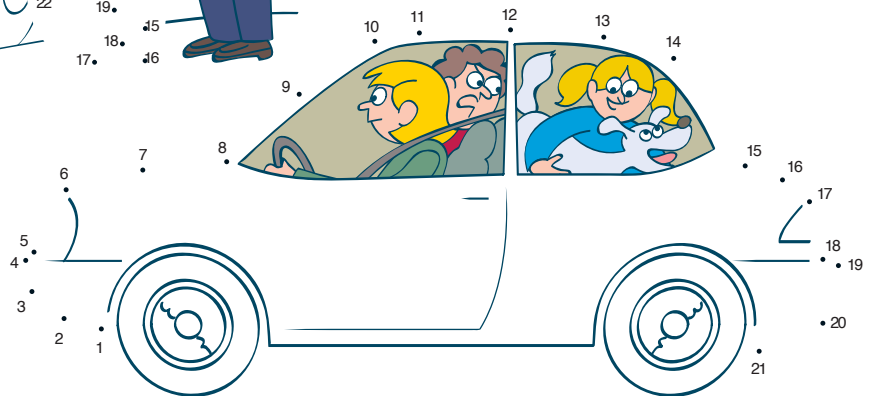
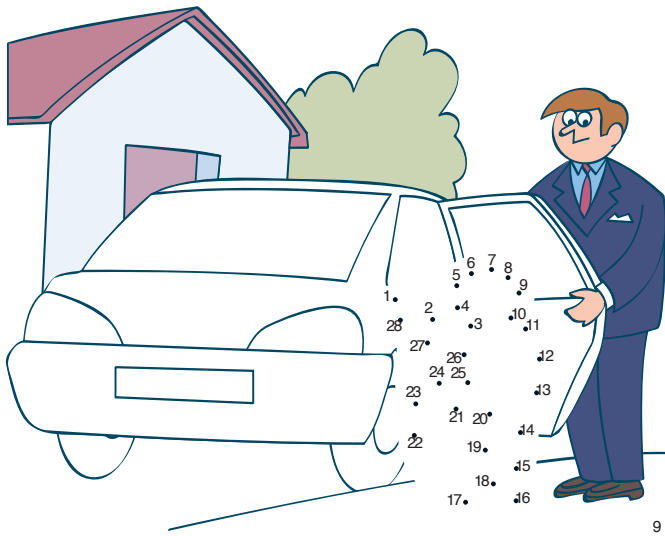
Dibuja a tus compañeros cuando vais de excursión.

¿Qué hacéis con los papeles de los caramelos y bocadillos?.....

.....

Repasa los puntos, completa los dibujos y coloréalos

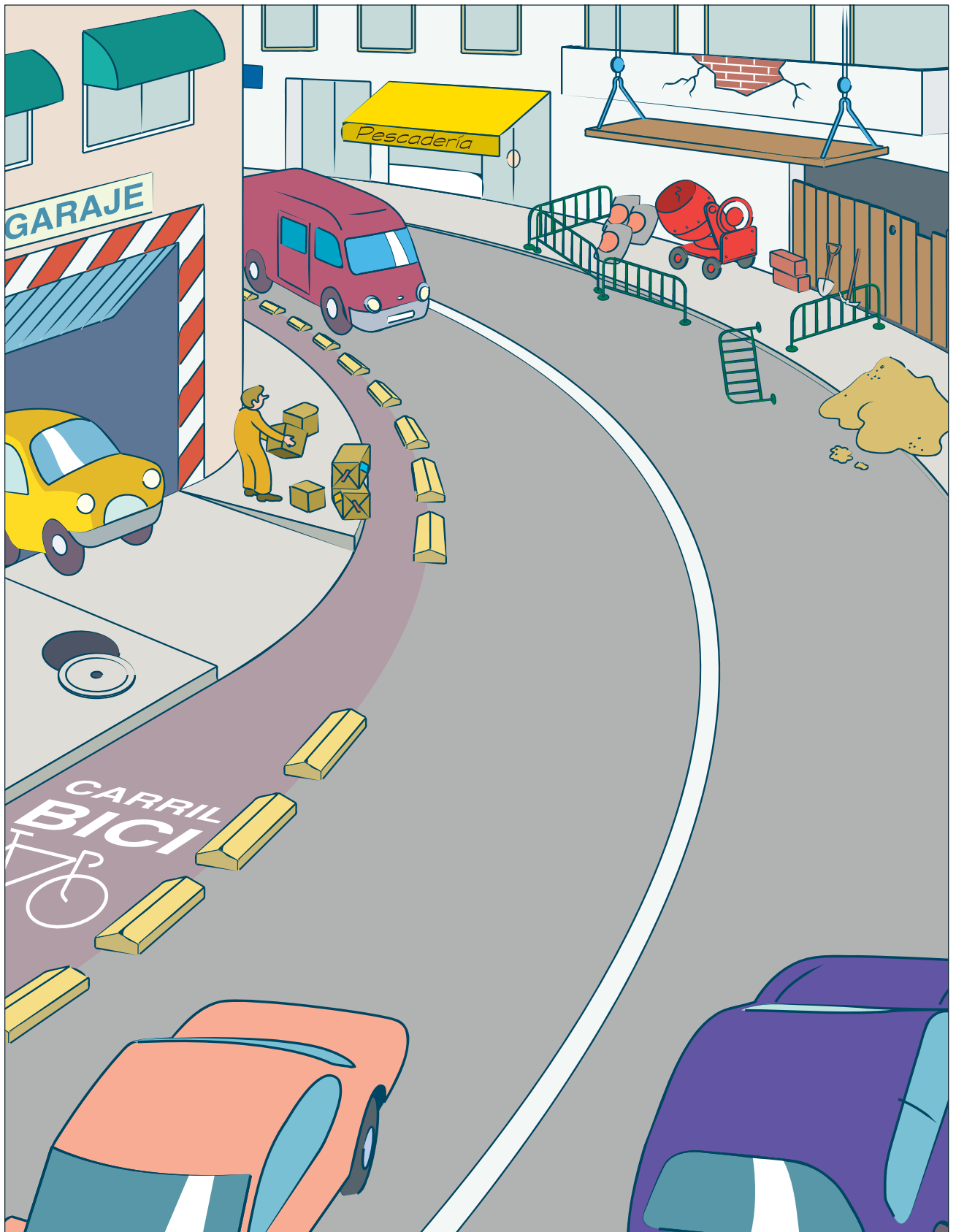
Señala con una cruz de color rojo los dibujos que te parezcan incorrectos.



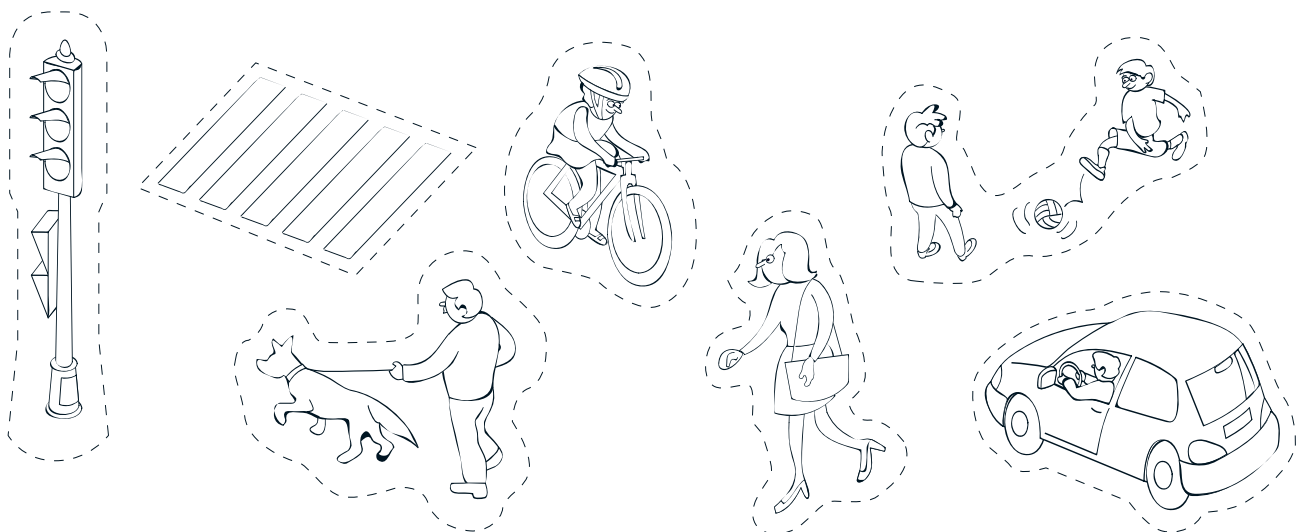
2º curso

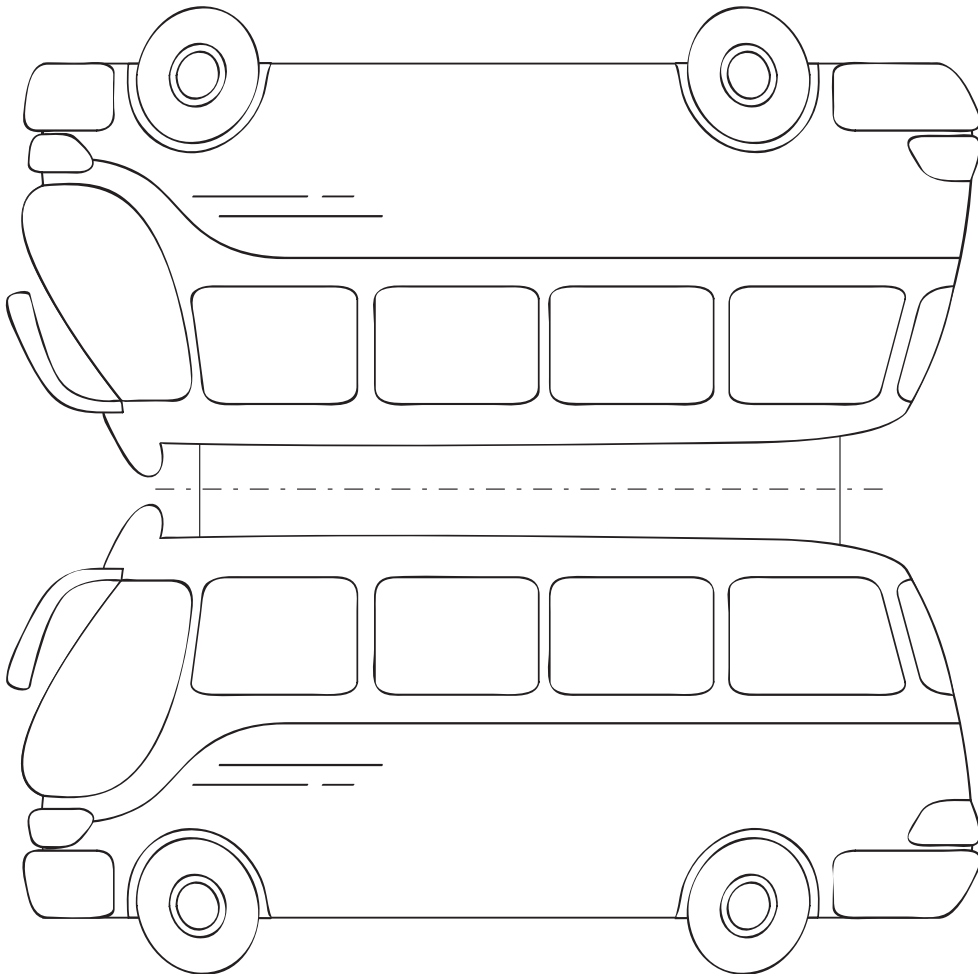
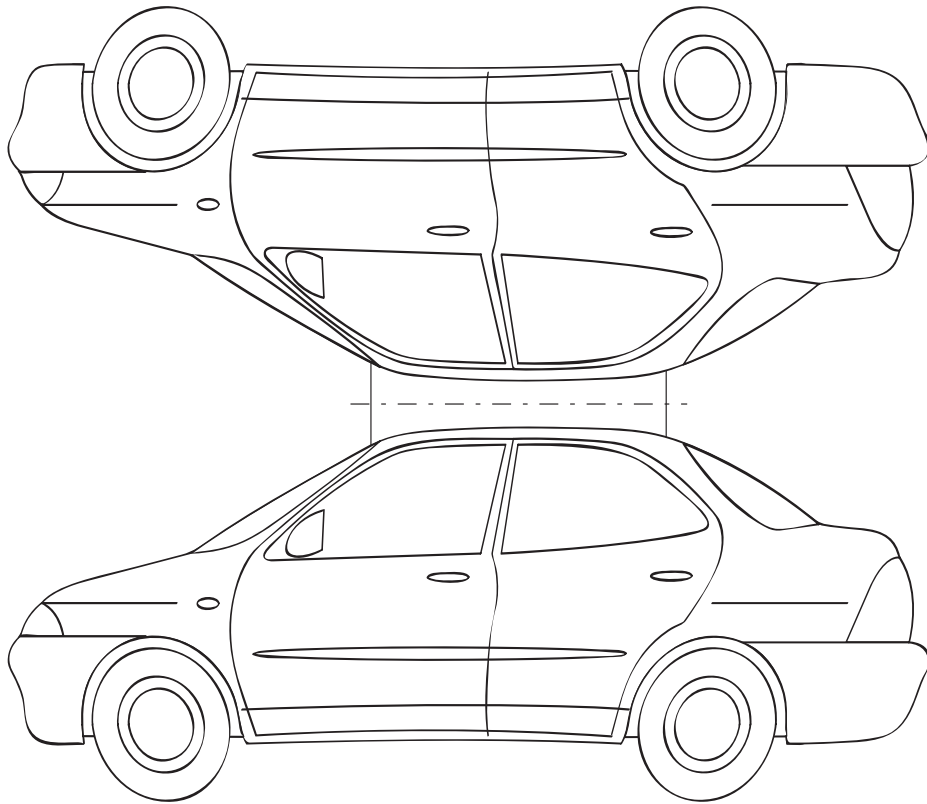


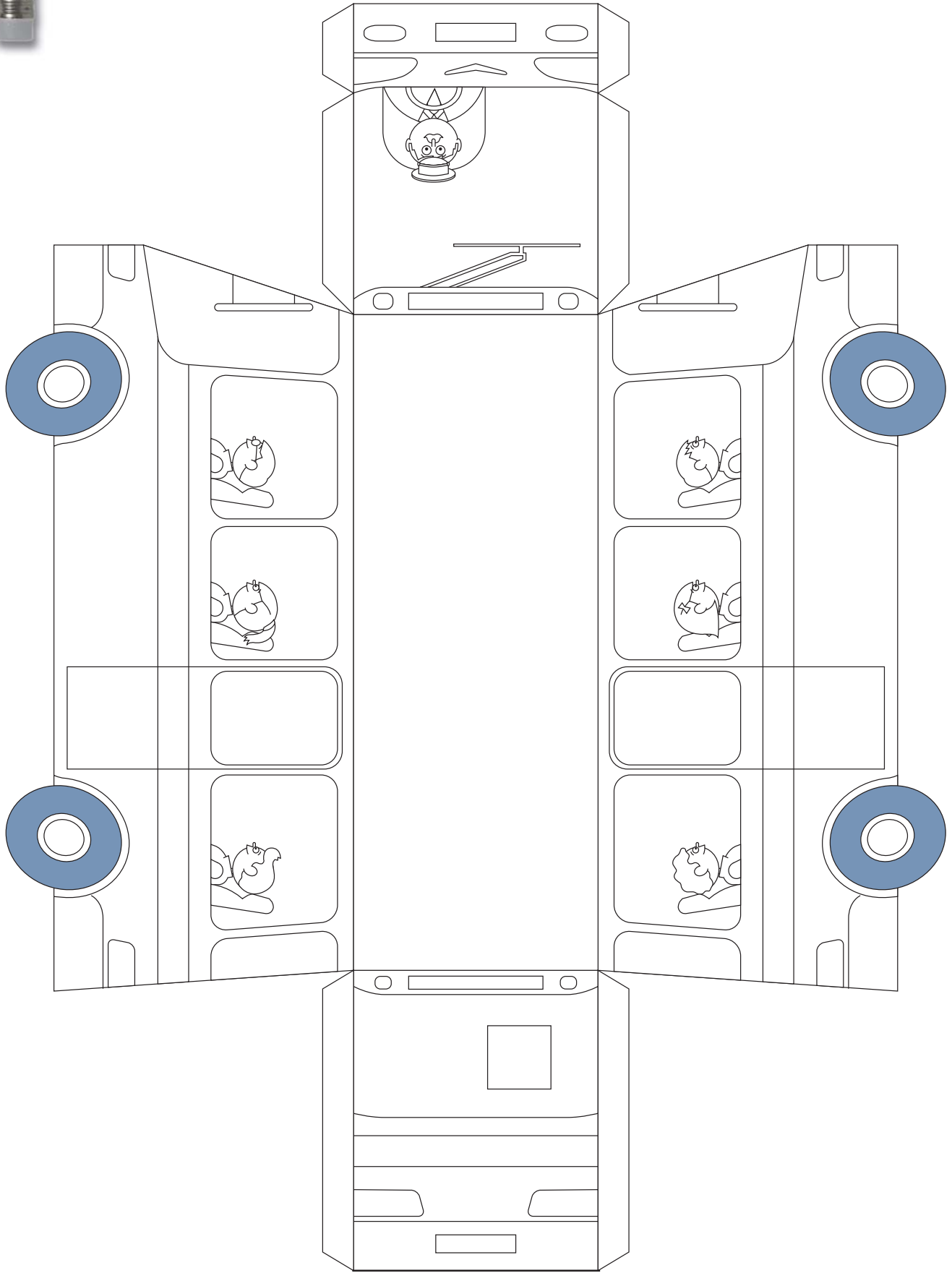
Observa este dibujo y comenta en clase los peligros que puedes encontrar en la acera



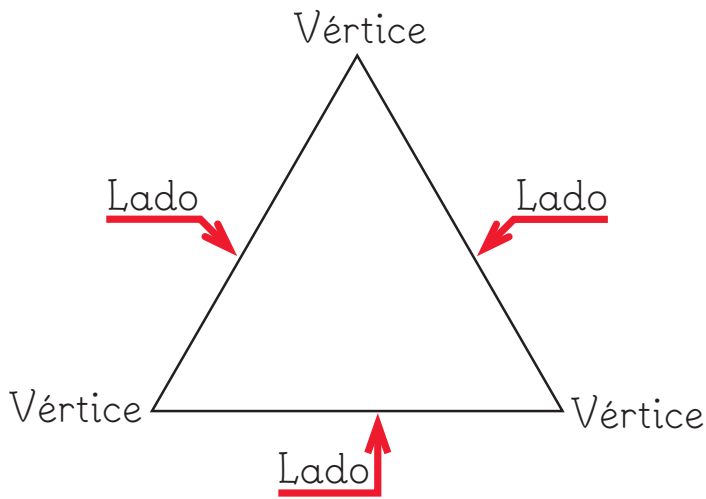
Colorea, recorta y pega los dibujos correctamente en esta ciudad.





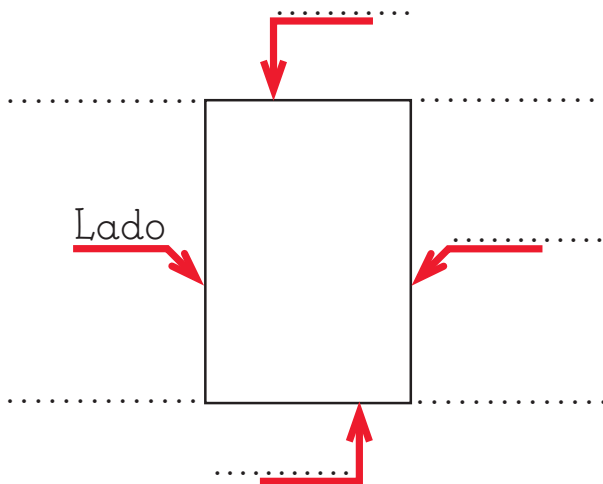


Los triángulos y cuadriláteros son polígonos.
 Todos los polígonos tienen lados y vértices.



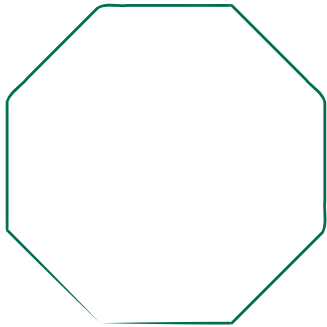
Este polígono tiene tres lados y tres vértices.

Observa y completa las flechas y el texto:



Este polígono tiene lados y vértices.

Esta otra señal de tráfico también es un polígono.



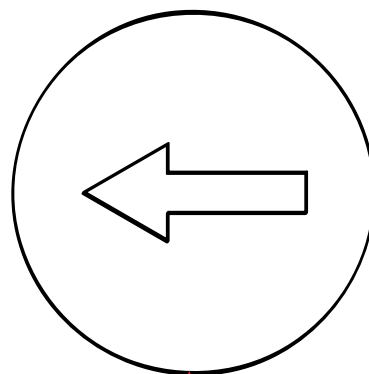
El polígono tienelados yvértices.

También hay señales que tienen forma de círculo. Esta señal con forma de círculo prohíbe el paso a los peatones.

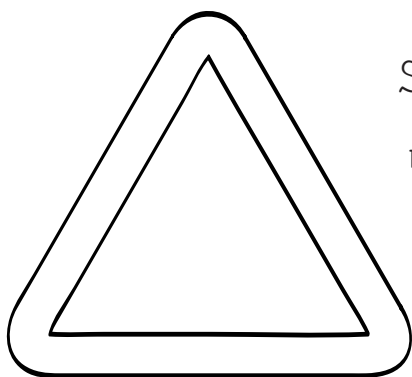


Pinta de color rojo esta parte de la señal.

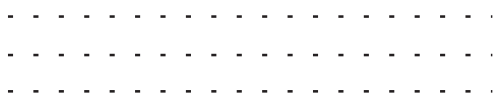
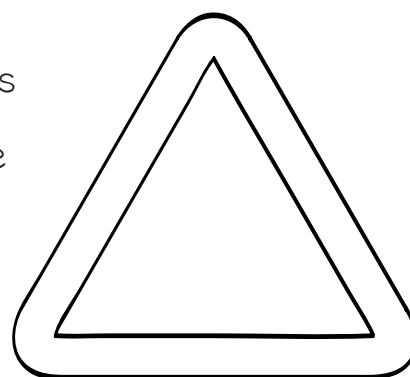
Esta señal con forma de círculo obliga a los conductores a seguir el sentido de la flecha. Las señales circulares prohíben u obligan.



Da color azul a la parte de la señal que rodea la flecha.

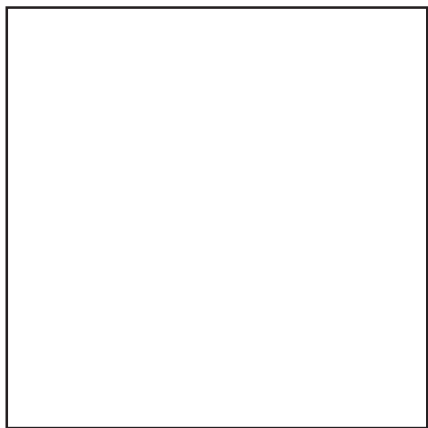


Seguro que conoces muchas señales de tráfico.



Dibuja dos señales triangulares y escribe su significado.

Dibuja ahora una señal que tenga forma de cuadrilátero y escribe su significado.



.....

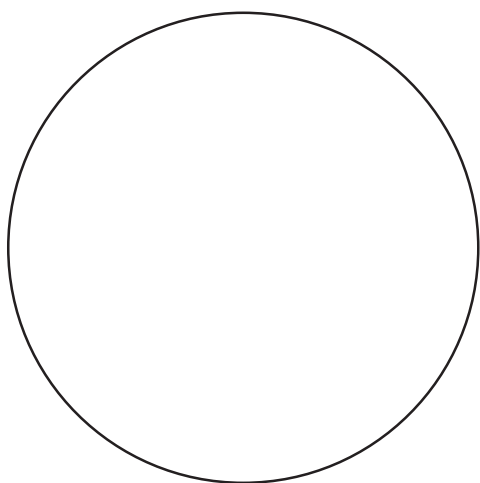
.....

.....

.....

.....

Dibuja ahora una señal que tenga forma de círculo y escribe su significado



.....

.....

.....

.....

.....



A los niños.

No crucéis antolondrados,
mirad bien a los dos lados.
Si se escapa la pelota,
párate en seco ¡no cruces!
te puedes caer de bruces,
y en la selva de asfalto
los tigres son autobuses
y los leones son los autos.



No quiero meteros miedo
porque yo os quiero valientes
-valientes e inteligentes-
sólo quiero recordaros
que los coches tienen dientes,
mirad bien a los dos lados,
evitad los accidentes.

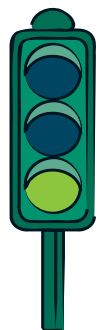


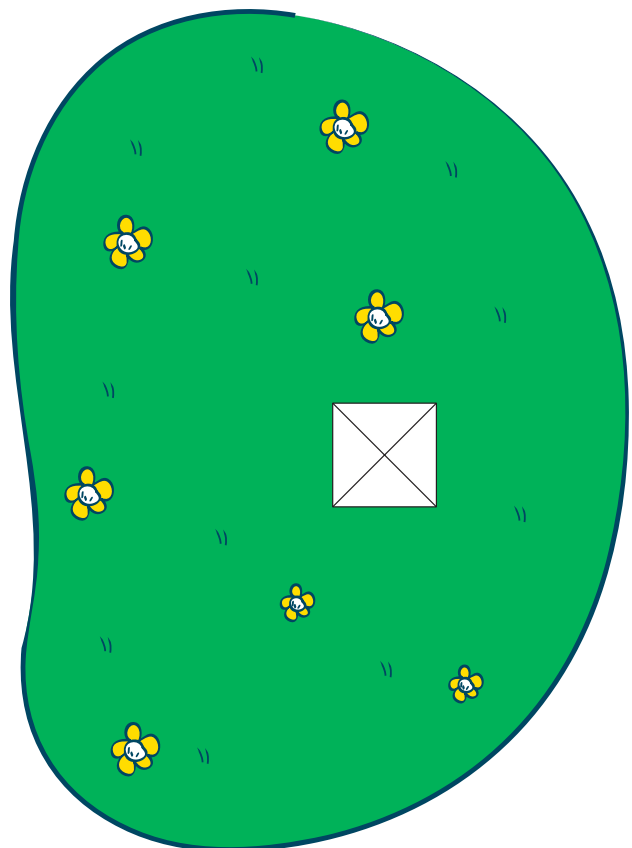
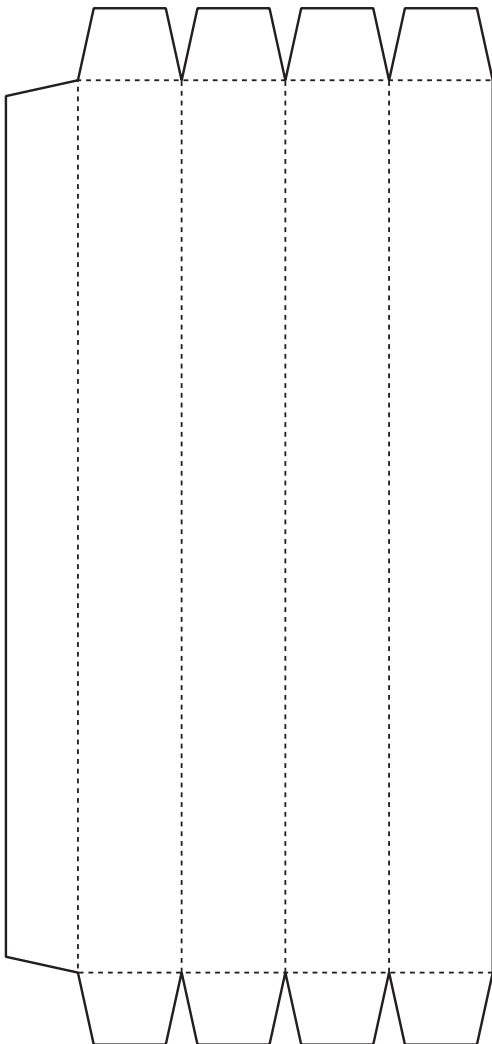
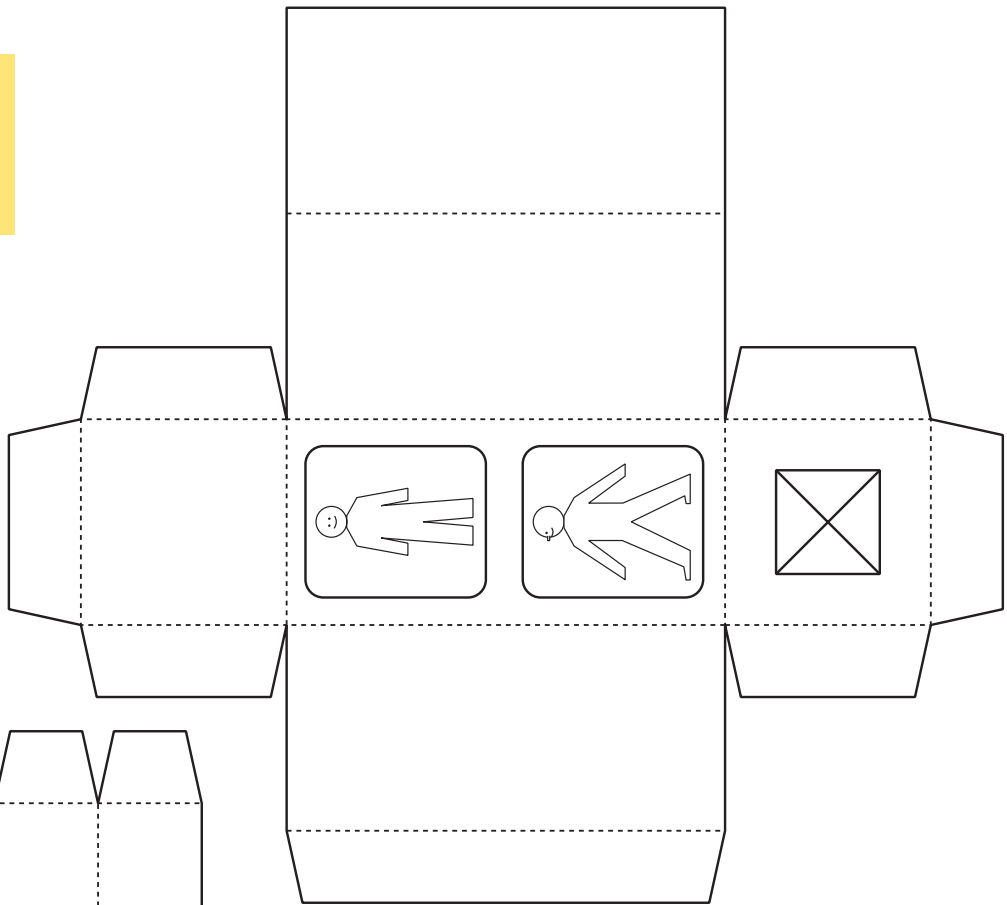
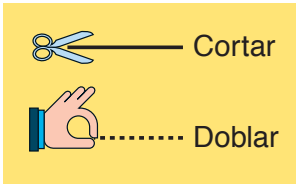
No debéis ir por la calle
(por la calzada, se entiende)
ni en patín ni en bicicleta
(lo pide vuestro poeta)
monopatín bicicleta



-esto sí que es peligroso-
espero que no hagáis el oso
imitando a los mayores
¡Demostrad que sois mejores!

Gloria Fuertes.

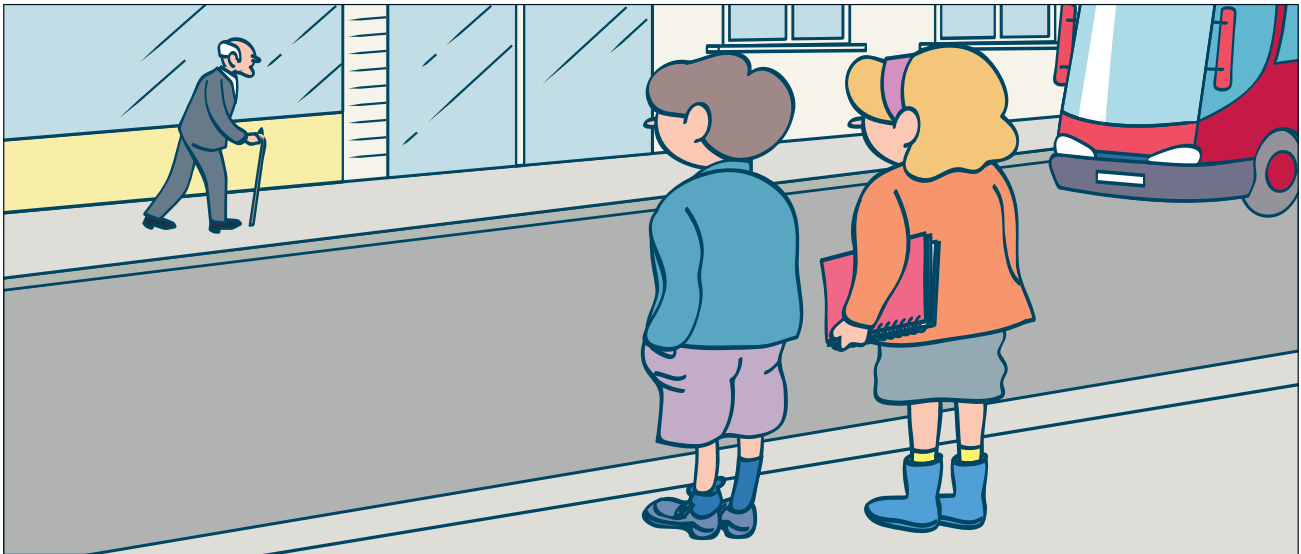




Dibuja con una línea el camino más seguro para ir al colegio. Coméntalo en clase.



Pablo y Susi van a cruzar la calle del barrio antiguo. En la calle no hay pasos para peatones ni semáforos. Vamos a ver cómo lo hacen.



Lee los siguientes textos y escríbelos al lado del dibujo que corresponda.

- Pablo y Susi cruzan por las esquinas porque en las esquinas los vehículos suelen ir más despacio y por eso hay menos peligro.
- Pablo y Susi antes de cruzar observan el tráfico sin bajar de la acera.
- Después, miran a la derecha. No se acerca ningún vehículo.
- Antes de cruzar se aseguran mirando de nuevo a la izquierda.
- Como no viene ningún coche, cruzan en línea recta, con paso rápido pero sin correr.

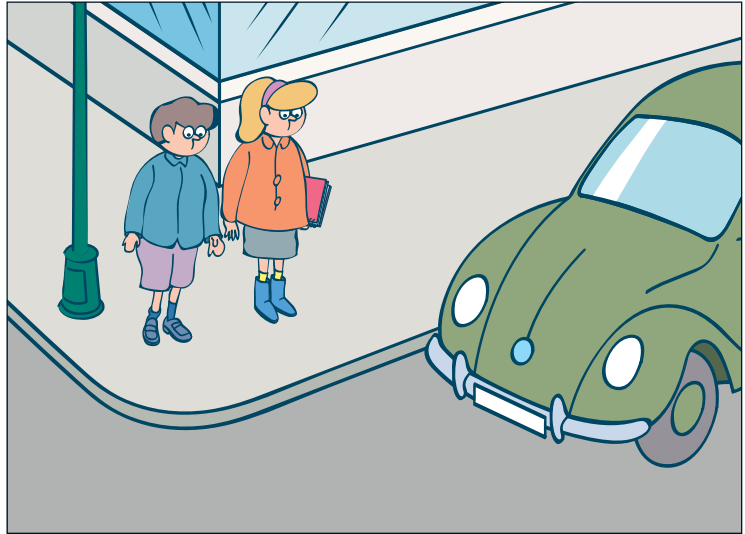
Pablo y Susi cruzan.....

.....

.....

.....

.....



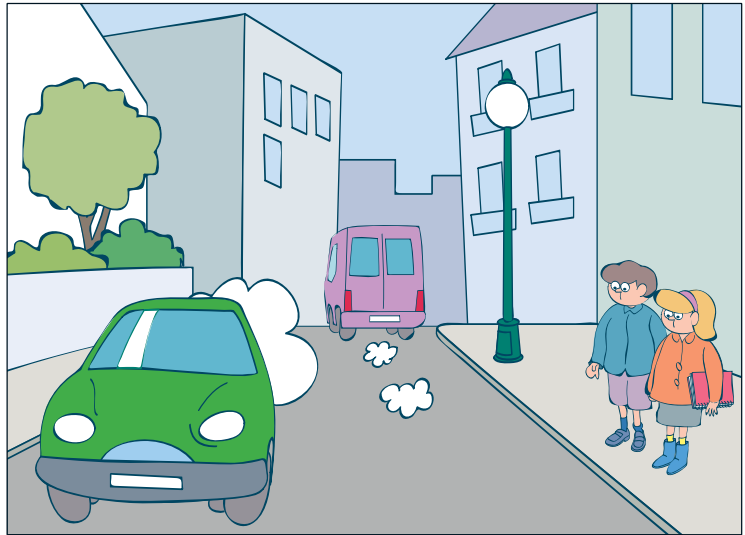
Pablo y Susi antes de ..

.....

.....

.....

.....



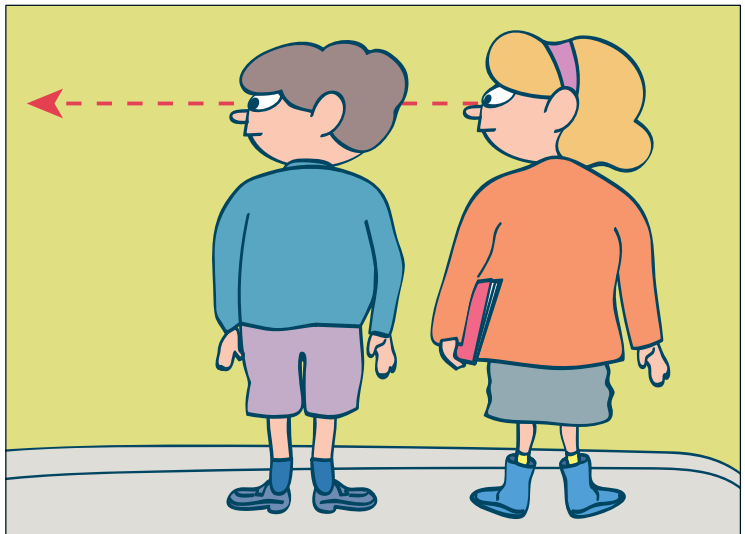
Pablo y Susi miran.....

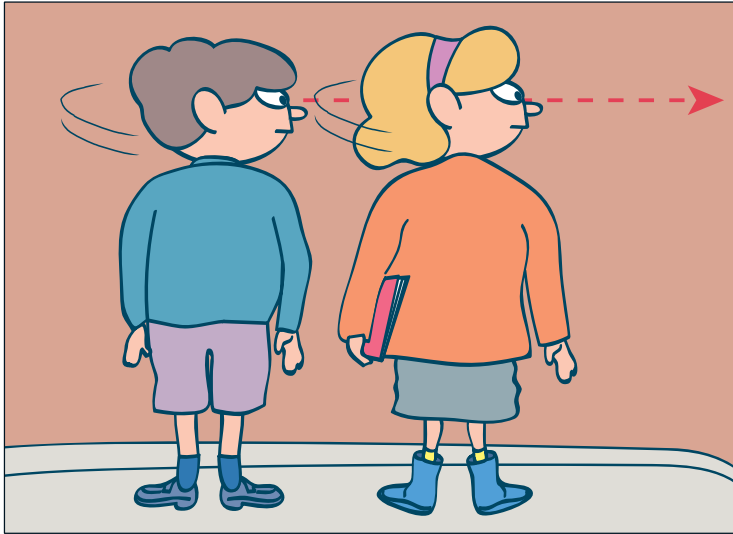
.....

.....

.....

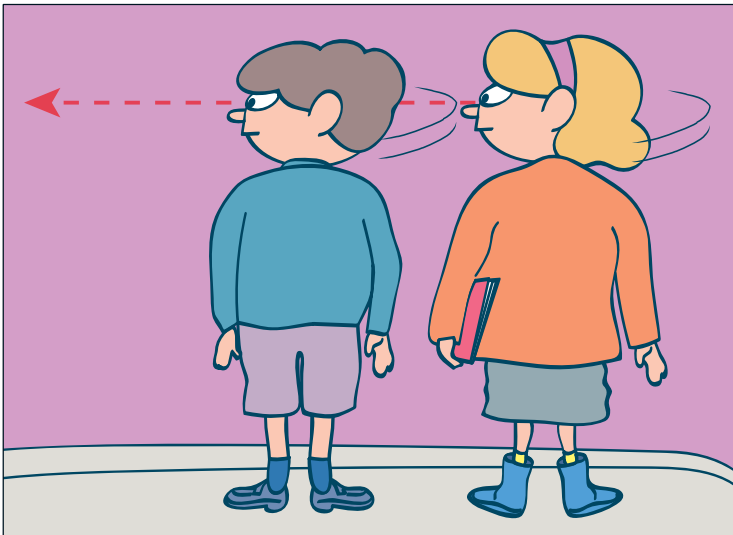
.....





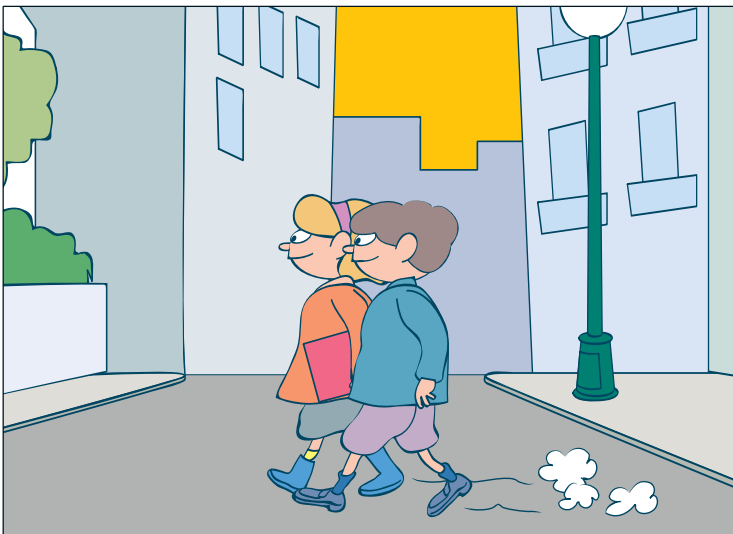
Después.....

.....
.....
.....
.....



Antes.....

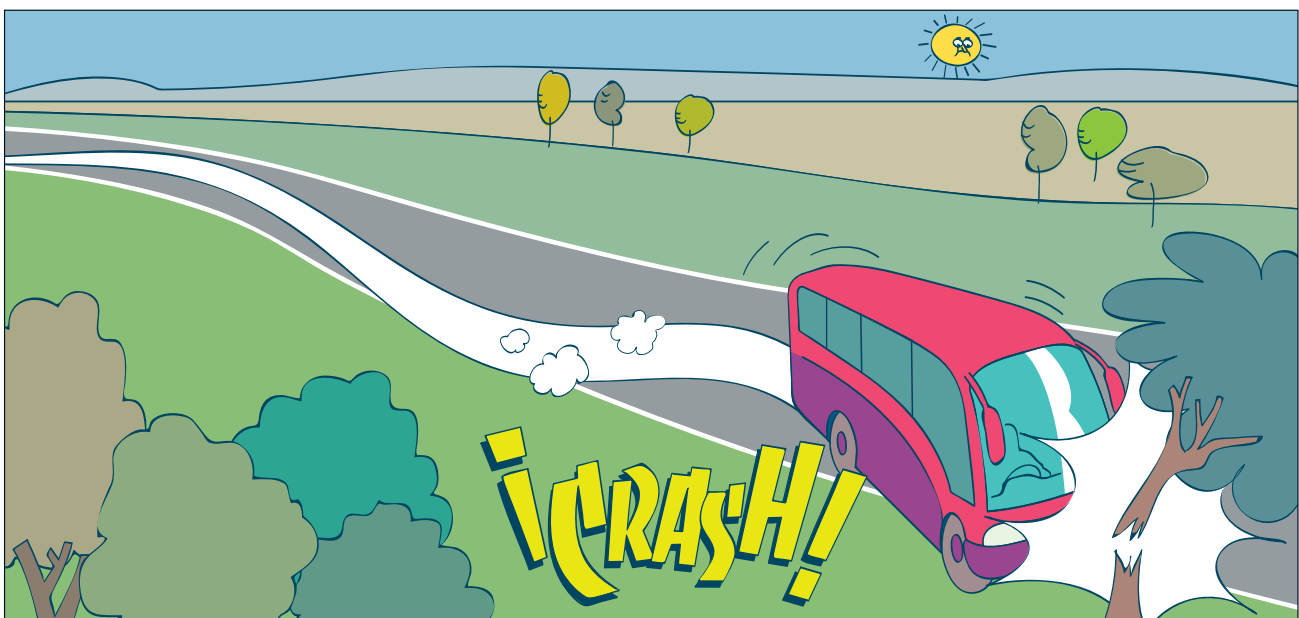
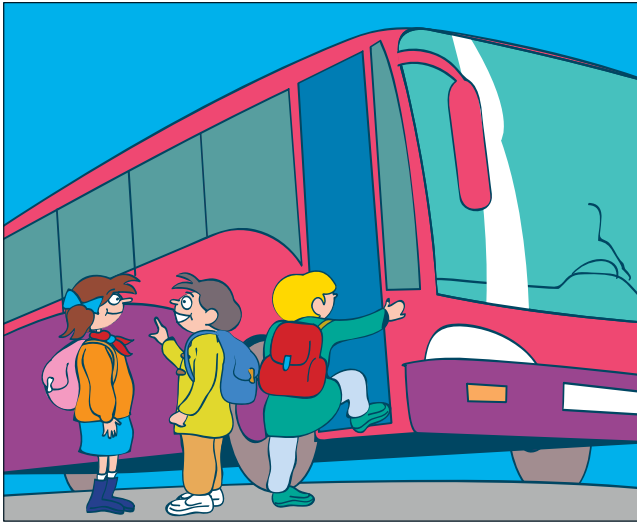
.....
.....
.....
.....



Como.....

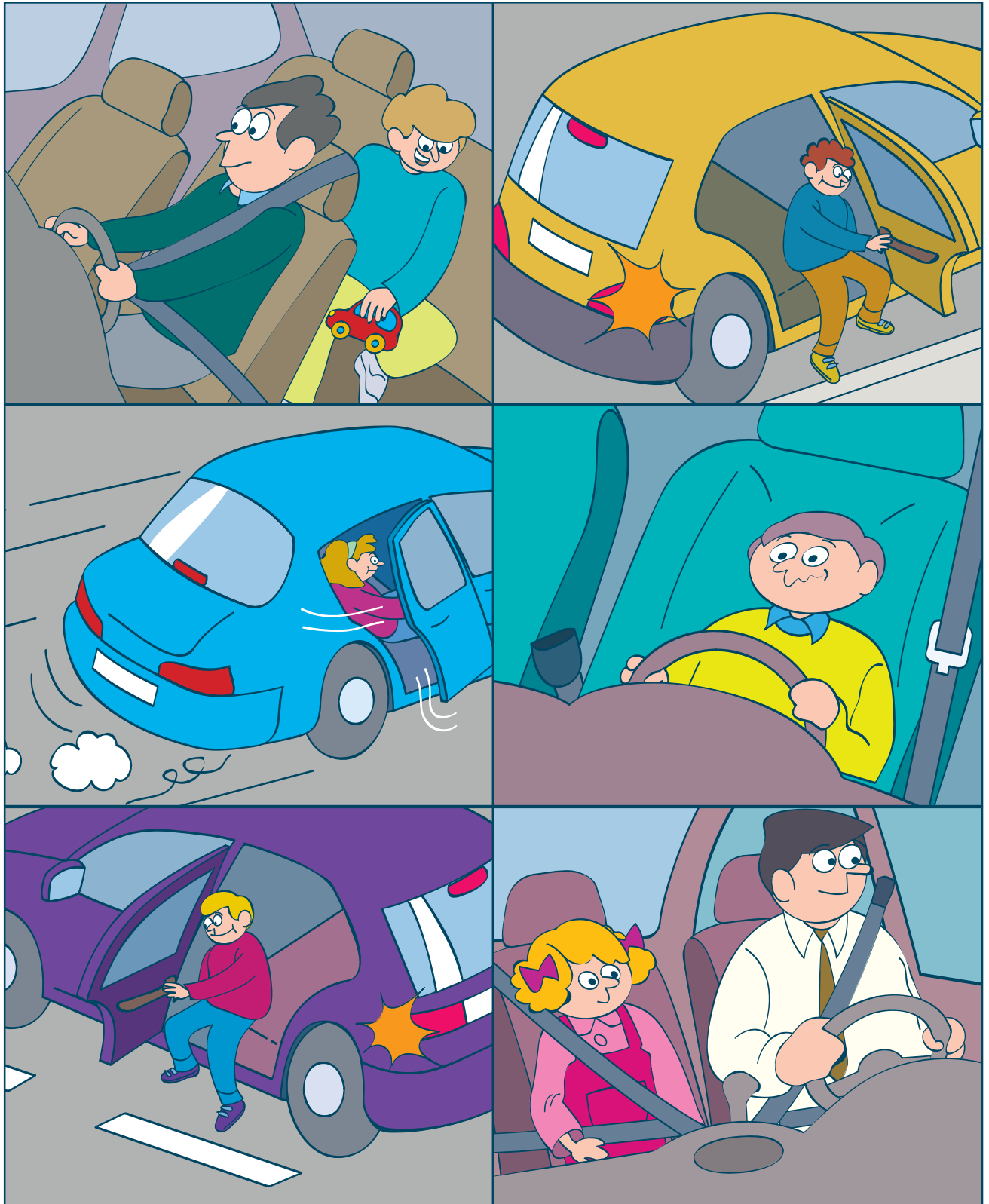
.....
.....
.....
.....

Completa las viñetas que faltan de este cómic y comenta con tus compañeros qué ha ocurrido.



Observa atentamente estas viñetas y comenta en clase todas las situaciones.

Rodea con un círculo rojo las actuaciones que veas incorrectas.



Resuelve estos problemas.

Por la calle del barrio antiguo han pasado 54 coches por la mañana, 31 por la tarde y 13 por la noche.

¿Cuántos coches han pasado en total?



Por la mañana han pasado

Por la tarde han pasado

Por la noche han pasado

.....

Por la calle del barrio antiguo han pasado en total.....coches



Por la calle del barrio moderno han pasado 623 coches por la mañana, 254 por la tarde y 22 por la noche.

¿Cuántos coches han pasado en total?



Por la mañana han pasado

Por la tarde han pasado

Por la noche han pasado

Por la calle del barrio moderno han pasado en total.....coches



Por la calle del barrio moderno han pasado en total 899 coches.
Por la calle del barrio antiguo han pasado en total 98 coches.

Por la calle nueva han pasado

Por la calle antigua han pasado

.....

Por la calle del barrio moderno han pasado..... coches más que por la calle del barrio antiguo

