

# aESCENA +

Programación cultural  
2026

MARZO • ABRIL • MAYO



**Leganés**  
AYUNTAMIENTO



Portada **El barbero de Picasso**

**Antonio Molero, Pepe Viyuela y José Ramón Iglesias**

Edita **Ayuntamiento de Leganés**

**Delegación de Cultura, Educación e Infancia**

Alcalde-Presidente **Miguel Ángel Recuenco Checa**

Concejala de Cultura, Educación e Infancia **Mercedes Neria Castellano**

Jefe de sección técnica de Cultura **Miguel Ángel Villaverde**

Programador cultural **Francisco Miguel Rodríguez**

Coordinación Escuela de Música **María Nieto / Javier Sáez**

Coordinación de bibliotecas **Jaime Cortés**

Coordinación de exposiciones **Dolores Torrero**

Equipo de coordinación de Centros Cívicos **Teresa Soltero / José Fernández / Eva Ortega**

Dirección de arte, diseño gráfico e ilustraciones **Manolo Hidalgo**

Imprime **Gráficas Dinerma SL / febrero 2026**

## ÍNDICE de contenidos

<b>Presentación</b> .....	<b>05</b>
<b>Información</b> .....	<b>06</b>
<b>Compra de entradas</b> .....	<b>07</b>
<b>Directorio</b> .....	<b>08</b>
<b>Iconografía</b> .....	<b>09</b>
<b>Artes escénicas</b> .....	<b>10</b>



Miguel Ángel Recuenco Checa  
**Alcalde-Presidente**



Mercedes Neria Castellano  
**Concejala de Cultura, Educación  
e Infancia**

## Queridos vecinos:

La cultura es sin duda alguna uno de los pilares que dan sentido a la vida de un municipio. Es lugar de encuentro, reflexión, identidad compartida y también celebración. Por eso, desde el Ayuntamiento seguimos apostando de forma decidida por una programación cultural diversa, accesible y de calidad, pensada para todas las edades y para todos los públicos.

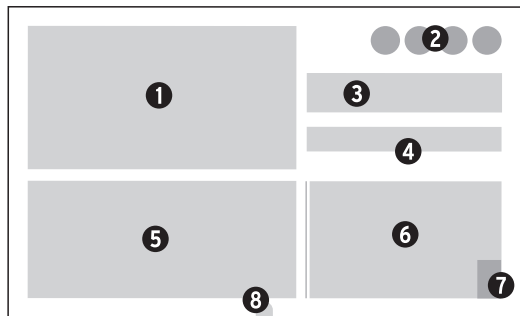
En este nuevo trimestre, presentamos una programación que refleja la riqueza cultural de nuestro municipio: teatro, música, exposiciones, actividades familiares, propuestas formativas y eventos que invitan a participar, aprender y disfrutar juntos. Una programación que combina el apoyo a los creadores y creadoras, tanto locales como de otros ámbitos, con el compromiso de acercar la cultura a cada rincón de nuestra ciudad.

Queremos agradecer el trabajo de todas las personas, colectivos y entidades que hacen posible esta programación, así como la implicación del equipo técnico municipal. Sin su esfuerzo y dedicación, este proyecto común no sería posible.

Os animamos a consultar este cuaderno, a participar activamente en las actividades propuestas desde esta Delegación de Cultura porque una ciudadanía que vive la cultura es una ciudadanía más libre, crítica y cohesionada.



## Fichas de las actividades



- |                       |                                 |
|-----------------------|---------------------------------|
| 1 Imagen              | 5 Sinopsis                      |
| 2 Iconos explicativos | 6 Ficha técnica                 |
| 3 Título              | 7 Icono entidades colaboradoras |
| 4 Horario y lugar     | 8 Paginación                    |

El ejemplo de arriba corresponde a una ficha tipo de actividades escénicas, en el resto de los apartados, las fichas mantienen la esencia aunque con algunas variaciones ya que normalmente carecen de ficha técnica (6). Y en algunos casos el espacio destinado a imágenes (1) se amplía, modificando la situación y tamaño de la sinopsis (5). Pero en todo caso, se mantienen los iconos explicativos (2), el título de la actividad (3) y los datos de horario y lugar (4).



## Normativa aplicable

- **Necesitan entrada todas las personas** que acceden al interior del teatro desde los 0 años ya que contabilizan como aforo.
- **Prohibido introducir carritos de bebés**, así como cualquier tipo de elementos que invadan las zonas de paso en el patio de butacas.
- **Nadie puede permanecer de pie** o sentado en pasillos y zonas de tránsito.
- **Prohibido introducir comida y bebida**, excepto agua en botella de plástico, como máximo de 1/2 litro.
- **Prohibido fumar y vapear** mediante el uso de cigarrillos electrónicos.
- **Se ruega puntualidad** una vez comenzada la función no se permitirá la entrada.
- Recuerden **apagar los teléfonos móviles** antes del comienzo del espectáculo.
- **Se prohíbe la grabación y la toma de imágenes** durante el espectáculo, salvo autorización expresa.
- **No está permitida la entrada con bicicletas o patinetes.**
- **No se permite el acceso de animales de compañía, salvo perros guía.**

## Saber más

- Consulta la programación en [www.leganes.org](http://www.leganes.org)
- Amplía la información siguiendo las **RRSS de la Delegación de Cultura:**

 @culturaleganes

 @aytoleganescultura

# i

## Sobre las entradas

- La venta de entradas se realizará exclusivamente a través de la plataforma **giglon.com** salvo que en algún espectáculo concreto se indique otro modo.
- La adquisición de las entradas **NO tendrá ninguna comisión.**
- Puedes acceder a todos los espectáculos a través del código QR que aparece abajo.

Compra tu **entrada** en

**giglon.com**



## Entradas de precio reducido

- **Carné Joven de Leganés** (Club Dejóvenes).



- **Personas con discapacidad**, de acuerdo con la definición que realiza el artículo 1.2 de la ley 51/2003 de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.
- **Parados de larga duración** (más de un año), acreditándolo con un informe del Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE).
- **Estudiantes** acreditados con el Carné Universitario, Carné Internacional de Estudiantes (ISIC).



## Directorio de espacios

- ◆ **Centro Cívico José Saramago**  
**+Sala de exposiciones +Biblioteca +Teatro José Monleón**  
Avenida del Mar Mediterráneo, 24 / Telf 912 489 580

- Centro Cívico Rigoberta Menchú**  
**+Sala de exposiciones +Biblioteca +Teatro**  
Avenida Rey Juan Carlos, 100 / Telf 912 489 610

- Centro Cívico Santiago Amón**  
**+Escuela-conservatorio de música Manuel Rodríguez Sales**  
**+Biblioteca**  
Plaza de Pablo Casals, 1 / Telf 912 489 559

- Centro Cívico Julián Besteiro**  
**+Sala de exposiciones +Biblioteca +Teatro**  
Avenida Rey Juan Carlos, 30 / Telf 912 489 690

- Centro Cívico Junta Municipal La Fortuna**  
**+Biblioteca**  
San Amado, 20 / Telf 912 489 544

- Biblioteca Central**  
**+Sala de exposiciones**  
Avenida Reina Sofía, 4 / Telf 697 450 634

## Bibliotecas municipales

En algunas de las actividades que se realizan en las bibliotecas es necesario inscribirse previamente de modo presencial en horario de lunes a viernes de 15:00h a 20:00h o por teléfono en el mismo horario.

A continuación facilitamos los teléfonos de todas las bibliotecas:

- ◆ **Biblioteca Central**  
Telf 697 451 531
- ◆ **Biblioteca Enrique Tierno Galván**  
Telf 912 489 546
- ◆ **Biblioteca Julián Besteiro**  
Telf 912 489 694
- ◆ **Biblioteca Julio Caro Baroja**  
Telf 912 489 587
- ◆ **Biblioteca Rigoberta Menchú**  
Telf 912 489 611
- ◆ **Biblioteca Santiago Amón**  
Telf 912 489 559

ESTOS ICONOS LOS ENCONTRARÁ EN LAS SIGUIENTES PÁGINAS Y LE FACILITARÁN LA LECTURA...



Teatro



Música



Flamenco



Talleres infantiles



Pintura



\* Duración en minutos



Gratis  
Entrada libre



Comedia



Clásica



Teatro infantil



Títeres



Audiovisual



Recomendado para adultos



Con invitación



Drama



Danza



Danza infantil



Sombras/objetos



Fotografía



Recomendado para niños y niñas



Normativa



Clásicos



Danza española



Recital de literatura



Cuentacuentos



Escultura



Recomendado para familias



Información



Musical



Danza fusión



Circo



Para bebés



Multidisciplinar



\* Recomendado mayores de X años  
TP: Todos los públicos

\* Las equis simbolizan números.

## MARZO

- Viernes 6 / Historias de la copla** / página 11  
**Jueves 12 / Legacomedy: No me toques el cuento. Teatroz** / página 12  
**Viernes 13 / Ragnarök** / página 13  
**Sábado 14 / El efecto** / página 14  
**Viernes 20 / Orejas de mariposas** / página 15  
**Sábado 21 / Campeones 2 en el teatro, si Lorca levantara la cabeza** / página 16  
**Viernes 27 / Me dejas KAO** / página 17

## ABRIL

- Viernes 10 / Hay un gallo en tu tejado** / página 18  
**Viernes 10 / American Buffalo** / página 19  
**Sábado 11 / Una madre de película** / página 20  
**Viernes 17 / Nora y el dragón** / página 21  
**Viernes 17 / Legacomedy: Ya me has tocado el cuento. Evoca teatro** / página 22  
**Sábado 18 / Detrás del ruido** / página 23  
**Sábado 25 / Dulcinea** / página 24

## MAYO

- Viernes 8 / El carnaval animal** / página 25  
**Viernes 8 / Legacomedy: David Puerto. Bien** / página 26  
**Sábado 9 / La Mujer Rota** / página 27  
**Viernes 15 / El barbero de Picasso** / página 28

Esta programación podría sufrir modificaciones o imprevistos.

 Adultos  Infantil  Todos los públicos



**Juan Valderrama**, nos acerca a un repertorio de coplas que salpica con historias increíbles que conoce por ser quien es y venir de donde viene. Un viaje musical que comienza en la primera copla conocida que interpretaba **Estrellita Castro**, continuando con **Miguel de Molina, Lola Flores, Carlos Cano** y **Rocío Jurado**, entre otros... con versiones emocionantes y espectaculares rodeado de grandes músicos.



# Historias de la copla

**Viernes 6 de marzo / 20:00h**  
**Teatro José Monleón**

## Compañía Juan Valderrama

Autoría: Juan Valderrama y varios .

Dirección: Rose Stone.

Intérpretes: Juan Valderrama, Ruben Levaniegos, Dany Noel y Manuel Molina, Lola Flores, Carlos Cano y Rocío Jurado, entre otros... con versiones emocionantes y espectaculares rodeado de grandes músicos.



## ENTRADAS

General 5€ / Mayores de 65 años 3€ / Reducida 3,50€



# No me toques el cuento. Teatroz

Jueves 12 de marzo / 20:00h  
Teatro José Monleón

Todos conocemos a las princesas de los cuentos. Siempre bellas, alegres, bondadosas. Y, por supuesto... Todas saben cantar. Pero, ¿Conocemos la vida de esas princesas? ¿Sabemos lo que supuso para ellas su propio cuento de hadas? ¿Qué fue de ellas?

El otro lado del "y vivieron felices y comieron perdices". No me toques el cuento nos muestra cómo cuatro princesas se rebelan y exigen contar la otra cara del cuento. Eso que no se cuenta porque, al fin y al cabo, no es tan bonito como dicen...

Este espectáculo, creado y dirigido por **Olivia Lara**, propone una revisión mordaz y divertida de los cuentos clásicos que han marcado a generaciones. A través del humor, la música en directo y una puesta en escena cuidada, las protagonistas rompen con los estereotipos que **Disney** popularizó y reivindican su derecho a contar la verdad de sus historias.

| Legacomedy

---

## ENTRADAS

General 20€ + 1€ gastos de gestión



**Ragnarök** es una antigua leyenda sobre el fin del mundo del norte de Europa. Nos hemos inspirado en este mito para crear una épica aventura vikinga en la que los héroes, **Thor y Freya**, deberán enfrentarse a unos terribles monstruos que amenazan con destruir el mundo. A través de escenas cómicas, poéticas y de acción, contamos una historia sorprendente que reflexiona sobre el futuro de la humanidad.



# Ragnarök

**Viernes 13 de marzo / 18:30h**  
**Teatro Rigoberta Menchú**

**Compañía Títeres Sol y Tierra**

Autoría: Álvaro Torre de la Iglesia.

Dirección: Títeres Sol y Tierra.

Intérpretes: Delia Ruíz Pacas y Carlos Giménez Gracia.



## ENTRADAS

General 5€ / Menores de 14 años 3€

Mayores de 65 años 3€ / Reducida 3,50€



¿Estás enamorado o solo estás experimentando una descarga fuerte de dopamina? ¿Hay alguna diferencia? ¿Tu “yo” verdadero se distingue en algo de la neuroquímica de tu cerebro? Estas son las preguntas que se hacen Connie y Tristán cuando descubren que están enamorados. El problema es que no saben si la conexión que sienten es real o si es la consecuencia de un nuevo antidepresivo. Ellos son dos voluntarios en un ensayo clínico-farmacológico y su romance genera alarmantes dilemas para sus médicos supervisores.



# El efecto

**Sábado 14 de marzo / 20:00h**  
**Teatro José Monleón**

**Compañía Producciones teatrales contemporáneas**

Autor: Lucy Prebble.

Dirección: Juan Carlos Fisher.

Intérpretes: Alicia Borrachero, Elena Rivera,  
Itzan Escamilla Y Fran Perea.



## ENTRADAS

General 9€ / Mayores de 65 años 5€ / Reducida 6,50€



Mara tiene orejas grandes y es motivo de burla por parte de sus compañeros, triste y apenada le pregunta a su mamá y tras su maravillosa e imaginativa respuesta, Mara cambia su manera de enfrentarse a las burlas hasta con una sonrisa y una gran imaginación hasta descubrir que lo que la hace distinta es justamente lo que la convierte en única y maravillosa.



# Orejas de mariposa

**Viernes 20 de marzo / 18:30h**  
**Teatro Rigoberta Menchú**

## **Compañía La espiral mágica**

Autoría y dirección: Georgina Cort.

Intérpretes: Georgina Cort, Josep Ferre, Carlos Calvo-Tapia (Cover Pianista), Sara Rius, Paula Cuesta (Cover), Andrea Enrich (Cover), Ernest Fusterm Gerard Minguéz (Cover), Jaime Paramo (Cover).



## **ENTRADAS**

General 5€ / Menores de 14 años 3€  
Mayores de 65 años 3€ / Reducida 3,50€



Claudia es una actriz a la que le va bien. Muy bien. Sin embargo, siente que todavía no le ha llegado ese gran personaje que le podría encumbrar. Hasta que un día la suerte toca a su puerta: uno de los más grandes va a dirigir la que será su última película y el personaje principal lo ha escrito pensando en ella. Eso sí, el personaje tiene una discapacidad y antes de tomar una decisión, el director quiere verla. Claudia tiene tres semanas y para prepararse la prueba se le ocurre una idea: retomar la relación con Gloria -su prima con síndrome de Down-.



# Campeones 2 en el teatro, si Lorca levantara la cabeza

Sábado 21 de marzo / 20:00h  
Teatro José Monleón

## Compañía Campeones la obra

Autoría: Pedro Lendínez y Daniel Díez Colinas.

Dirección: Juan Manuel Montilla.

Intérpretes: El Langui, Claudia Fesser, Gloria Ramos, Alberto Nieto, Emilio Gavira, Luis Mottola.



## ENTRADAS

General 9€ / Menores de 14 años 5€  
Mayores de 65 años 5€ / Reducida 6,50€



En **Me Dejas KAO**, cada día se convierte en un combate: peleas de pareja, carreras al volante, jefes imposibles... ¡y hasta la policía se apunta al round! Una comedia para todos los públicos donde los golpes no duelen... pero las risas sí. ¿Esto no va de quién lleva razón o de pelear juntos por lo que importa? Ven a nuestra velada de boxeo y déjate golpear por el humor: cada gancho te dejará KO... de risa.



# Me dejas KAO

**Viernes 27 de marzo / 19:00h**  
**Teatro Rigoberta Menchú**

**Compañía Teatro Estable de Leganés**

Autoría y dirección: Concha Gómez.

Intérpretes: Angélica Corral, Juan Francisco Muñoz, Pedro Pablo Gómez, Miriam Ligeró, Marina Carbonell, Saúl Álvarez, Ramiro Cobo, Cristina Viana .

---

## ENTRADAS

En [www.entradium.com](http://www.entradium.com) / General 8€



Esta es la historia de una ciudad donde vivía un gallo que cantaba como una Vaca -¿cómo una Vaca? Sí, habéis leído bien, como una vaca. En clave de humor iremos desmadejando la vida de un gallo desplumado, descubriendo una ciudad, un campo lleno de vacas Divinas, un toro enamorado de la luz de la noche. Interpretación, títeres, animación, literatura y música mezclado con el uso de nuevas tecnologías son herramientas que caracterizan el lenguaje de la compañía y que de nuevo vuelven a encontrarse en este montaje.



# Hay un gallo en tu tejado

**Viernes 10 de abril / 18:30h**  
**Teatro Rigoberta Menchú**

**Compañía Titiriguri, teatro de títeres**

Autoría: Sonia Muñoz.

Dirección: Ignacio Yuste.

Intérpretes: Sonia Muñoz.



## ENTRADAS

General 5€ / Menores de 14 años 3€  
Mayores de 65 años 3€ / Reducida 3,50€



**American Buffalo** nos transporta al mundo de Don, el propietario de una tienda de chatarra en Chicago, y su intento de recuperar una valiosa moneda de cinco centavos de bufalo que vendió por una fracción de su valor real. Junto a su joven empleado Bob y su compañero de póquer Teach, se embarcan en un plan para robar la moneda de vuelta, desencadenando una serie de eventos llenos de intriga, tensión y sorpresas inesperadas. La obra explora las complejas relaciones entre los personajes, así como temas universales como la avaricia, la amistad y el sacrificio.



# American Buffalo

**Viernes 10 de abril / 20:00h**  
**Teatro José Monleón**

**Compañía Showprime Producciones**

Autoría: David Mamet.

Dirección: Ignasi Vidal.

Intérpretes: Israel Elejalde, David Lorente, Roberto Hoyo.



## ENTRADAS

General 9€ / Mayores de 65 años 5€ / Reducida 6,50€



Eva María, a las tantas de la madrugada, ha recibido un tajante mensaje de Alejandro, su único y adorado hijo: debe entrar en su habitación y buscar en un cajón cerrado con un candado un documento que necesita con urgencia para la Universidad americana en la que estudia. Urgente es "ya, ahora, sin perder un instante, mamá". Alejandro, que conoce muy bien a su progenitora, le advierte de que no caiga en la humana (y especialmente maternal) tentación de hurgar en sus cosas aprovechando la estupenda ocasión...



# Una madre de película

Sábado 11 de abril / 20:00h  
Teatro José Monleón

## Compañía Leona madre

Autoría: Juan Carlos Rubio.

Dirección: Juan Carlos Rubio.

Intérpretes: Toni Acosta.



## ENTRADAS

General 9€ / Mayores de 65 años 5€ / Reducida 6,50€



El maestro Martín está feliz: su sobrina Nora viene al pueblo. Los gatos Isidro y Mimí le proponen regalarle un libro de mapas para que explore. Nora, muy curiosa, descubre el legendario Bosque, donde vive un dragón. Al buscarlo, se pierde y Martín la confunde con una ardilla parlanchina. La Condesa y el Marqués quieren encerrar al dragón, pero acaban capturando a Nora y Martín. En las mazmorras conocen a Troglo, una criatura que quiere ser amiga de todos. Con la ayuda del público, triunfan la amistad y la bondad.



# Nora y el dragón

**Viernes 17 de abril / 18:30h**  
**Teatro Rigoberta Menchú**

## Compañía Beti Alai

Autoría: Marijo Stefania, Gaby Goldman, Jon Sarasti.

Dirección: Jon Sarasti.

Intérpretes: Ana Serzo, Lucrecia Gilarte,  
Nestor Guterrez, Raul Guirao.



## ENTRADAS

General 5€ / Menores de 14 años 3€  
Mayores de 65 años 3€ / Reducida 3,50€



# Ya me has tocado el cuento. Evoca teatro

**Viernes 17 de abril / 20:00h**  
**Teatro José Monleón**

| Legacomedy

«Mis queridos príncipes, azules y encantadores, no os habéis visto en situaciones peores» es lo que les dice el Hada Madrina a nuestros protagonistas al enterarse de que sus princesas se han ido.

Del universo de **No me toques el cuento** llega **Ya me has tocado el cuento**. Una comedia fresca y gamberra dónde veremos a cuatro príncipes desesperados por recuperar sus vidas felices.

Aurora, Bella, Cenicienta y Blancanieves han volado del nido para vivir experiencias solas en el Mundo Real. Ante este inesperado abandono, los príncipes buscan ayuda para recuperarlas, pero, ¿A quién piden ayuda los príncipes cuando la necesitan?

En **Ya me has tocado el cuento** Florian, Felipe, Bestia y Enrique emprenderán un viaje introspectivo en busca de sus mujeres. No sabemos si las encontrarán pero por el camino encontrarán algo inesperado que no conocían: Una masculinidad más sana.

¿La abrazarán?

---

## ENTRADAS

General 20€ + 1€ gastos de gestión



Por una banda más amplia y un montaje sonoro y visual completamente renovado. Un viaje que reivindica, reflexiona y emociona desde la verdad. Una noche única en Leganés para vibrar con la palabra y la música en su forma más poderosa.

+16 R  
años

100  
min



# Detrás del ruido

**Sábado 18 de abril / 20:00h**  
**Teatro José Monleón**

**Compañía Showprime Producciones**

Intérprete: Mario De Las Sagras (@soloeme).

---

## ENTRADAS

En [www.ticketandroll.com](http://www.ticketandroll.com) / General 8€



Ser la mujer perfecta, modelo de educación y encanto, dama y señora del más famoso caballero andante de la historia, es un peso que Dulcinea ya no quiere seguir soportando. En un mundo donde los ideales tienen cada vez menos cabida, donde la ética ha dado paso a la estética y la moral a la corrupción, no tiene sentido seguir defendiendo sueños imposibles. ¿O quizá sí? ¿Necesitamos hoy en día, más que nunca, a Dulcinea? Quizá ella es la única capaz de darnos esa respuesta.



# Dulcinea

**Sábado 25 de abril / 20:00h**  
**Teatro José Monleón**

**Compañía La Alegría Producciones S.L.**

Dirección y autoría: Juan Carlos Rubio.

Intérpretes: Paloma San Basilio, Julio Awada (Pianista).



## ENTRADAS

General 9€ / Mayores de 65 años 5€ / Reducida 6,50€



Amanece en el bosque. Es un día muy especial para los animales, ¡es carnaval! El cuco se disfraza de araña, el cisne de conejo, a la tortuga le salen alas, el burro se transforma en unicornio y el dinosaurio se viste de tucán. Todos se reúnen para celebrar y bailar hasta que resuena en la fiesta un enorme rugido. Es León, que quiere sumarse a la fiesta, pero no sabe cómo hacerlo, y espanta a todos los animales. Se queda solo, camina sin rumbo y no duda en ayudar a animales que están en apuros, porque, en realidad, León tiene un enorme corazón.



# El carnaval animal

**Viernes 8 de mayo / 18:30h**  
**Teatro Rigoberta Menchú**

## Compañía Luz, micro y punto

Autoría: Patricia Toral, Chantal Franco y Blanca del Barrio.

Dirección: Blanca del Barrio.

Intérpretes: Patricia Toral y Chantal Franco.



## ENTRADAS

General 5€ / Menores de 14 años 3€

Mayores de 65 años 3€ / Reducida 3,50€



**BIEN** es el nuevo espectáculo de comedia en vivo de **DAVID PUERTO**, donde la frescura y la espontaneidad se combinan para ofrecer una experiencia única.

En **BIEN**, el crowdwork y la improvisación se fusionan perfectamente con la música y el stand-up clásico creando un ambiente donde el ritmo y las carcajadas van de la mano. Las luces, los espacios y la música se convierten en parte del espectáculo, envolviendo al público en un viaje lleno de humor, ritmo y energía. Un espectáculo que rompe las barreras tradicionales de la comedia y donde el público es parte fundamental de la acción.



# David Puerto Bien

**Viernes 8 de mayo / 20:00h**  
**Teatro José Monleón**

**Legacomedy**

Intérpretes David Puerto.

---

## ENTRADAS

General 18€ + 1€ gastos de gestión



Nochevieja. Murielle está en su casa, sola. Los ruidos de la calle y los gritos de sus vecinos celebrando le impiden conciliar el sueño. En esa vigilia, los recuerdos se enfrentan a un presente desolador y a un futuro aún menos prometedor. Lo perdido, lo arrebatado, el fracaso y la soledad la han dejado fuera de juego, deambulando en un limbo donde todavía se debate entre la supervivencia y la muerte.



# La Mujer Rota

**Sábado 9 de mayo / 20:00h**  
**Teatro José Monleón**

## Compañía Lazona Films

Autoría: Simone de Beauvoir.

Dirección: Heidi Steinhardt.

Intérprete: Anabel Alonso.



## ENTRADAS

General 9€ / Mayores de 65 años 5€ / Reducida 6,50€



**El barbero de Picasso** es una comedia de personajes que viven acaloradamente lo que para cualquiera podría ser una locura. Esto pasa porque son genuinamente españoles. Esa barbería que describe Borja en **El barbero de Picasso** es un trozo anárquico de España perdido al sur de Francia. Picasso y el Barbero, dentro de este microcosmos, son unos españoles que sienten nostalgia de una patria que ya no existe ni existirá. Una patria que construyen en sus discusiones y costumbres. En sus peleas sobre si un torero es mejor o peor o si una cabra es el regalo adecuado al genio de Picasso o alguien intenta reírse de él.



# El barbero de Picasso

**Viernes 15 de mayo / 20:00h**  
**Teatro José Monleón**

**Compañía Amor al teatro S.L.**

Dirección: Chiqui Caravante.

Intérpretes: Antonio Molero, Pepe Viyuela, José Ramón Iglesias y Mar Calvo.



## ENTRADAS

General 9€ / Mayores de 65 años 5€ / Reducida 6,50€



# Leganés

AYUNTAMIENTO

Compra tu entrada en

**giglon.com**

